**Комплексно-тематическое планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие**

МАДОУ «Детский сад №13 «Колосок»

Средняя группа «Б», «Аленький цветочек» 2019/2020 учебный год

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные задачи** | **Виды образовательной деятельности с детьми** | **Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми** | **Примечания** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | | |
| **1-я неделя «Здравствуй, детский сад»**  **02.09.19-06.09.19** | | | |
| 1. Уточнить представления детей о том, что, кроме деревьев и кустарников, на территории детского сада растут цветы (цветущие травянистые растения), разные по окраске, названиям, но все красивые; на них приятно смотреть, рядом с ними приятно находиться.  2. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько – сколько. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький, больше, меньше. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу.  3. Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.  4. Определение замысла в соответствии  с назначением рисунка (картинка  для шкафчика). Самостоятельное  творчество – рисование предметных  картинок и оформление рамочками.  5. Учить детей составлять коллективную композицию из паровозика и вагончиков. Показать способ деления бруска пластилина стекой на примерно равные части (вагончики). Инициировать поиск возможностей сочетания пластилина с другими материалами (колёса из пуговиц, труба из колпачка фломастера). Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать интерес к отражению своих впечатлений об окружающем мире пластическими средствами в лепных поделках и композициях. | 1.«Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в средней группе детского сада (4-5 года)»  «Растут ли цветы на нашем участке», стр. 19  2.ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 12  3. Развитие речи В.В. Гербова, стр. 27 Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?»  4. Рисование И.А. Лыкова.  «Картинки для наших шкафчиков» Стр. 18-19  5. Лепка А.С. Лыкова стр.22-23 «Вот поезд наш едет, колеса стучат»  Музыка 1,2- по плану муз. руководителя  Физическая культура - Л.И. Пензулаева № 1, 2, 3 по плану инструктора по физической культуре | 1. Наблюдение  2. Демонстрационный материал. Дорожка из бумаги, корзинка, макет поляны.  Раздаточный материал. Грибы, бумажные осенние листья, большие и маленькие шишки.  3. Рисунок с образцами тканей.  4. Бумажные квадраты разного цвета, но одинакового размера, бумажные полоски разного цвета для обрамления картинок детьми (ширина 1 см, длина равна стороне бумажного квадрата для картинки); дополнительные материалы для оформления картинок (рамки, паспарту, картонные формы с петельками и пр., возможно индивидуальные планшеты для общей коллекции детских работ, которые помещаются на шкафчиках или над ними  5. Бруски пластилина разного цвета (по два у каждого ребёнка); стеки, пуговицы для колёс, колпачки фломастеров или авторучек для трубы паровоза, салфетки бумажные и матерчатые. |  |
| **2-я неделя, «Правила и безопасность дорожного движения»**  **09.09.19-13.09.2019** | | | |
| 1. Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть. Закреплять название улицы, на которой находиться детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут. Объяснить, как важно каждому ребёнку знать свой адрес.  2. Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько – сколько.  Закреплять умение различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь).  3. Связная речь: Учить пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятии, выразительно передавать прямую речь персонажей. Словарь и грамматика: Упражнять в образовании формы родительного падежа множественного числа существительных.  звуковая культура речи: Закрепить представления о значении терминов «слово», «звук»; учить самостоятельно подбирать слово со звуком «с».  4. Рисование простых сюжетов по замыслу. Выявление уровня развития графических умений и композиционных способностей. Рассматривание вида из окна через видоискатель.  5. Знакомство с ножницами и освоение техники резания по прямой разрезание бумажного прямоугольника на узкие полоски(шпалы для железной дороги) | 1. ФЦКМ (ознакомление с предметным и социальным окружением), «Что такое улица», О.В. Дыбина стр. 31  2. ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 13  3. Развитие речи О.С. Ушакова  стр. 140, «Пересказ рассказа Я.Тайца «Поезд»  4. Рисование «Посмотрим в окошко», И.А. Лыкова, стр.20  5. Аппликация Поезд мчится «тук-тук-тук» (железная дорога), И.А. Лыкова, стр.24  Музыка 1,2- по плану муз. руководителя  Физическая культура - Л.И. Пензулаева № 1, 2, 3 по плану инструктора по физической культуре | 1. Флажки, схемы-символы: «Магазин», «Почта», «Аптека».  2. Демонстрационный материал. Игрушки: Винни Пух, Пятачок, Кролик, 2 коробки, красные и синие кубы (по количеству детей), сюжетные картинки с изображением разных частей суток.  Раздаточный материал. Кубы и треугольные призмы (по 5 шт. для каждого ребенка).  3. Иллюстрации к рассказу.  4. Листы бумаги белого или светло-голубого цвета, цветные карандаши, фломастеры. Цветная бумага, ножницы, клей и клеевые кисточки или клеящие карандаши, салфетки бумажные или матерчатые, коробочки для обрезков. Две обложки для оформления коллективного альбома «Посмотрим в окошко» (с горизонтальным и вертикальным размещением листов). Видоискатели – деревянные или картонные рамки разной формы и величины.  5. Полоски бумаги шириной 4-5 см для разрезания на «шпалы», узкие длинные полоски - «рельсы» (длина 20-30 см, ширина 0,5-0,7 см); листы бумаги зелёного, жёлтого, коричневого цвета для фона, ножницы для детского труда с безопасными (закруглёнными) концами лезвий, клей и клеевые кисточки, салфетки бумажные и матерчатые, простые карандаши для разметки. |  |
| **3-я неделя, «Урожай»**  **16.09.19-20.09.19** | | | |
| 1. Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов.  2. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.  3. - связная речь: Учить описывать овощи, правильно их называть.  - словарь и грамматика: Уточнить представления об овощах; учить выделять в овощах определенные свойства, правильно классифицировать овощи.  - звуковая культура речи: Продолжать учить вслушиваться в звучание слов, выделять на слух звуки в словах, находить слова, сходные по звучанию.  4. Рисование многоцветного (спелого)  яблока гуашевыми красками и  половинки яблока (среза) цветными  карандашами или фломастерами.  5. Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными – при лепке  предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность. | 1. ФЦКМ О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду, стр. 28 «Что нам осень принесла? Овощи и фрукты».  2. ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 14  3. Развитие речи О.С. Ушакова  стр. 158, Составление описания по лексической теме «Овощи»  4. Рисование «Яблоко – спелое,  красное, сладкое», И.А. Лыкова, стр.44  5.Лепка «Огурец и свекла», Т.С. Комарова, стр. 26  Музыка 1,2- по плану муз. руководителя  Физическая культура - Л.И. Пензулаева № 1, 2, 3 по плану инструктора по физической культуре | 1. Кукла Незнайка. Две корзины. Муляжи овощей и фруктов или предметные картинки с их изображением. Серия последовательных картинок: семена огурцов, огуречный росточек человек поливает грядку с огуречной рассадой огурцы цветут, плетни с огурцами Овощи и фрукты, нарезанные небольшими кубиками; одноразовые ложки.  2. Демонстрационный материал. Два клоуна, элементы костюмов у которых отличаются по форме, цвету, пространственному расположению; 5–7 воздушных шаров разного цвета, красная и синяя ленты разной длины, 2 дощечки разной ширины, фланелеграф.  Раздаточный материал. Двухполосные счетные карточки, карточки с изображением воздушных шаров синего и красного цветов (по 5 шт. для каждого ребенка), звездочки.  3. людо с овощами (муляжи) или картинки: морковь, помидор, огурец, лук, свекла, капуста, редис, картофель, репа, разные фрукты.  Для рисования: краски, альбомный лист.  4. Краски гуашевые, кисти, палитры, банки с водой, салфетки, карандаши цветные, фломастеры, листы бумаги белого цвета (формата А8). Яблоко, нож, белая льняная салфетка и тарелка – для рисования половинки яблока с натуры.  5. Натуральные огурец и свекла. Глина или пластилин, доска для лепки (на  каждого ребенка). |  |
| **4-я неделя», «Золотая осень»**  **23.09.19-28.09.19**  **Педагогическая диагностика с 23.09.19 по 30.09.19** | | | |
| 1. Уточнить с детьми названия цветов, их строение, особенности размера, окраски, формы лепестков, листьев, стебля; побуждать к сравнительным высказываниям, к употреблению эпитетов, оценок; показать, что красота цветов заключается в разных признаках: окраске цветков, их форме, махровости; что красоту цветов дополняет листва; обратить внимание детей на то, что некоторые цветы приятно пахнут.  3. Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.  2. Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.  Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.  Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже.  4. Создание красивых осенних  композиций с передачей настроения.  Свободное сочетание художественных  материалов, инструментов и техник.  5. Учить детей создавать красивый образ подсолнуха из разных материалов. Познакомить с художественной техникой «коллаж». Продолжать формировать аппликативные умения в приложении к творческой задаче. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать художественный вкус. | 1. ФЦКМ О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду, стр. 20, «Все цветы разные»  2. ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 15  3. Развитие речи В.В. Гербова Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле, стр. 30  4. Рисование «Кисть рябинки, гроздь калинки…», И.А. Лыкова, стр. 48  5. Аппликация «Золотые подсолнухи», И.А. Лыкова, стр. 40  Музыка 1,2- по плану муз. руководителя  Физическая культура - Л.И. Пензулаева № 1, 2, 3 по плану инструктора по физической культуре | 1. Наблюдение  2. Демонстрационный материал. Игрушки: енот, обезьяна, жираф; платочки одинакового цвета круглой, квадратной и треугольной формы (по 5 шт.).  Раздаточный материал. Круги и квадраты, разделенные на 2 части (по 2 фигуры для каждого ребенка), карточки с контурными изображениями фигур, кирпичики (по 10 шт. для каждого ребенка).  3. Кукла  4. Краски гуашевые (красного, оранжевого, зелёного, жёлтого цвета), цветные карандаши, листы тонированной бумаги (голубого, синего, бирюзового, фиолетового цвета) для свободного выбора фона, ватные палочки, салфетки бумажные и матерчатые, баночки с водой, подставки или клеёнки для ватных палочек.  5. Круги из цветной бумаги желтого или оранжевого цвета (диаметр 12-15 см, мелкие листья рябины, ясеня, акации, подсушенные в стопке газет и проглаженные утюгом через бумагу; спелые семена арбуза (чёрного или темно-коричневого цвета),  цветная бумага или цветной картон для фона; клей ПВА, смешанный с небольшим количеством воды, клеевые кисточки, бумажные и матерчатые салфетки. |  |
| **Октябрь** | | | |
| **1-я неделя», «Деревья»**  **30.09.19-04.10.19** | | | |
| 1. Расширять и закрепить некоторые представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Активизировать познавательную деятельность через создание проблемных ситуаций, постановку поисковых вопросов и экспериментирования.  Формировать бережное отношение к окружающей среде.  2. Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?».  Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем.  Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа.  3. Объяснить детям артикуляцию звука с, поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи).  4. Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в  умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь.  5. Развивать навыки разминания и размазывания пластилина по картону для создания необходимого фона композиции, раскатывания для создания ягод, ветки или листьев рябины, примазывания для прикрепления элементов композиции к картону. | 1. ФЦКМ О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду, «Прохождение экологической тропы осенью», стр.33  2. ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 17  3. Развитие речи В.В. Гербова, стр. 28 Звуковая культура речи: звуки с и сь.  4. Рисование «Сказочное дерево», Т.С. Комарова, стр. 33  5. Лепка «Кисть рябины», конспект педагога  Музыка 1,2- по плану муз. руководителя  Физическая культура - Л.И. Пензулаева № 1, 2, 3 по плану инструктора по физической культуре | 1. Листочки с деревьев на каждого ребенка, бумажные силуэты листочков.  2. Двухступенчатая лесенка, 3 зайчика, 3 белочки, «волшебный» мешочек, шар, куб, квадрат, круг, треугольник.  3. Хрестоматия  4. Карандаши, 1/2 альбомного листа бумаги (на каждого ребенка).  5. пластина из плотного картона размером 10х12 см, пластилин разных цветов, стеки, природный материал для украшения композиции, создания рамки – мелкая галька, «шляпки» от желудей, скорлупки от фундука, мелкие кедровые орешки и т.п., влажные салфетки для рук. |  |
| **2-я неделя «Овощи и фрукты».**  **07.10.19-11.10.19.** | | | |
| 1. Уточнить представления детей о фруктах и овощах: названиях, форме, цвете, вкусе, запахе, твердости (мягкости); рассказать о некоторых способах употребления фруктов в пищу; развивать речь, сенсорные способности; формировать умение объединять плоды по сходному признаку.  2. Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов.  Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже, высокий – низкий, выше – ниже.  Расширять представления о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь).  3. - связная речь: Побуждать к составлению коротких рассказов исходя из набора игрушек.  - словарь и грамматика: Учить правильно использовать в речи предлоги в, на, под, между; закрепить умение образовывать названия детенышей животных.  - звуковая культура речи: Закреплять правильное произношение звука «ж» в словах и фразах; учить выделять этот звук в словах, четко и ясно произносить слова и фразы с этим звуком; учить правильно пользоваться интонацией (вопросительная, повествовательная), говорить достаточно громко.  4. Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его  характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей  передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листвы. Подводить детей к эмоциональной эстетической  оценке своих работ.  5. Учить нетрадиционным способам выполнения аппликации: аппликация-мозаика из кусочков пластиковых трубок, аппликация-мозаика из яичной скорлупы, аппликация-мозаика из кусочков поролона, аппликация-мозаика из бумажных комков. Развивать навыки выполнения аппликации методом обрывания, сочетания различных видов аппликаций для получения выразительного образа. Воспитывать у детей навыки коллективного творчества, учить согласованно работать. | 1. Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в средней группе детского сада (4-5 года)», «Фрукты и овощи», стр.36  2. ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 18  3. Развитие речи О.С. Ушакова  стр.142, «Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу».  4. Рисование «На яблоне поспели яблоки», Т.С. Комарова, стр. 25  5. Аппликация «Дары осени», конспект педагога  Музыка 1,2- по плану муз. руководителя  Физическая культура - Л.И. Пензулаева № 1, 2, 3 по плану инструктора по физической культуре | 1. Натуральные фрукты и овощи (по 2 каждого вида): морковь, вареная свекла и картофель, капуста, огурец, помидор, лук, сладкое и кислое яблоки, груша, лимон, апельсин, слива; Винни-Пух (мягкая игрушка); корзина, в которой находятся баночка с вареньем и бутыль с морсом из фруктов, представленных на занятии; блюда, подносы, тарелки, разделочная доска, нож.  2. Демонстрационный материал. Фланелеграф, картинки с изображением трех поросят, 3 желудя, 3 домика, 3 двери, сюжетные картинки с изображением поросят в разное время суток.  Раздаточный материал. Дорожки из бумаги разной длины (по 2 шт. для каждого ребенка), елочки разной высоты (по 2 шт. для каждого ребенка).  3. Кукла мальчик; игрушки- две елки, ежиха и ежата; картинки — жук, жираф, ножницы, флажок, собака, кубик, лейка, ведро; картина «Ежи»; звукозапись жужание жука; муляжи: яблоко, капуста  4. Цветные карандаши или цветные восковые мелки, бумага размером 1/2  альбомного листа (на каждого ребенка).  5.Большая корзина, нарисованная на листе ватмана или обоев, контуры различных овощей и фруктов, ягод и грибов, вырезанные из картона, различный бросовый материал: небольшие кусочки разноцветных пластиковых трубочек, кусочки поролона, яичная скорлупа, фантики от конфет, мягкая бумага – гофрированная или газетная, клей ПВА, цветная бумага и ножницы, гуашь и кисти, подставки под кисти, банки с водой, клеенки (для сохранения чистоты поверхности стола), тряпочки для рук и кисточек. |  |
| **3-я неделя «Грибы»**  **14.10.19-18.10.19** | | | |
| 1. Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.  2. Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?».  Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера.  Развивать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.  3. Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу).  4. Учить использовать особенности природного материала и его формы в целях создания живописной композиции. Учить использовать ранее полученные знания и сформированные навыки в своей работе. Развивать аккуратность в обращении с природным материалом. Воспитывать чувство гармонии, существующей в мире природы.  5. Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценки работ. | 1. ФЦКМ О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду, стр. 30, «У медведя во бору грибы, ягоды беру»  2. ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 19  3. Развитие речи В.В. Гербова, стр. 34, Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов- описаний игрушек.  4. Рисование «Гриб трутовик», конспект педагога  5. Лепка «Грибы», Т.С. Комарова, стр. 32  Музыка 1,2- по плану муз. руководителя  Физическая культура - Л.И. Пензулаева № 1, 2, 3 по плану инструктора по физической культуре | 1. Панорама осеннего леса: береза, рябина и ель. Игрушки: кленовые листочки, еловые веточки, листья березы, рябины, ежик, белочка и медвежонок. Муляжи грибов и ягод, ягоды в лукошке, яблоки.  2. Демонстрационный материал. Фланелеграф, 3 зайчика, 3 морковки, круг, квадрат, треугольник, поднос, колокольчик.  Раздаточный материал. Двухполосная карточка, 3 белочки, 3 орешка; круг, квадрат, треугольник (по одной фигуре для ребенка).  3. Игрушка-белка, грибы  4. Грибы трутовики – для каждого ребенка, гуашь, кисти и подставки для кистей, палитра для смешивания красок, банки с водой и тряпочки для промакивания кисти, схема строения земной поверхности.  5. Игрушечные грибы (или муляжи), лист зеленой бархатной бумаги, Пластилин, доска для лепки (на каждого ребенка). |  |
| **4-я неделя «Хлеб»**  **21.10.19-25.10.19** | | | |
| 1. Дать детям первоначальное представление о том, какой путь проходит зерно, чтобы стать хлебом.  Задачи:  Образовательные:  • дать представление о том, как хлеб приходит к нам на стол;  • познакомить детей с профессией хлебороба, тракториста, комбайнера, пекаря; с предметами их деятельности.  Развивающие:  • расширить представление детей о том, как выращиваю, пекут хлеб,  • формировать представление о разнообразии хлебобулочных изделий;  • формировать представление о том, что хлеб – это один из самых главных продуктов питания.  • знакомить с трудом взрослых: хлебороб, мельник, пекарь.  Воспитывающие:  • воспитывать бережное отношение к хлебу,  • воспитывать бережное отношение к труду, понимание того, что труд каждого делает нашу жизнь, страну лучше и богаче.  • Показать детям, что хлеб основа жизни человека, что процесс выращивания хлеба очень длительный и трудный, поэтому все мы должны бережно относиться к хлебу, уважать труд людей, выращивающих его.  Словарь: хлебороб, мельница, мельник, пекарня, пекарь, жернова.  2. Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».  Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже.  Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.  3. - связная речь: формировать навыки диалогической речи, учить самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них.  - словарь и грамматика: Активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов, учить подбирать точные сравнения.  - звуковая культура речи: Учить понимать и активно использовать в речи интонацию удивления, радости, вопроса, вслушиваться в звучание слов, выделять в словах заданный звук.  4. Учить детей изображать фигуры людей, машины. Совершенствовать навыки работы с пастелью и цветными карандашами. Развивать чувство композиции: учит гармонично размещать рисунок на листе бумаги.  5. Формировать умение детей вырезать овал из прямоугольника путем срезания уголков.  Познакомить детей с особенностями строения колоса;  Вспомнить правила безопасного использования ножниц;  Продолжать учить детей путем срезания уголков прямоугольника получать овал;  Закреплять приемы аккуратного наклеивания;  Развивать усидчивость, умение доводить начатое дело до конца. | 1. «Хлеб – всему голова», конспект педагога  2. ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 21  3. Развитие речи О.С. Ушакова  стр.122, «Составление сюжетного рассказа по ролям».  4. Рисование «Урожай», конспект педагога  5. Аппликация «Золотые колосья хлеба»  Музыка 1,2- по плану муз. руководителя  Физическая культура - Л.И. Пензулаева № 1, 2, 3 по плану инструктора по физической культуре | 1. Круглый ржаной хлеб, поднос, хлебобулочные изделия: баранки, сухарики, печенье; хлебница, колосок, зерно, мука, каравай;  2. Демонстрационный материал. Игрушки: Буратино, мишка, зайчик, ежик; счетная лесенка, карточка с изображением трех бантиков разного цвета; магнитная доска, конверт; квадрат, прямоугольник (соотношение фигур по величине 1:2); мешочек с предметами (веревочки разной длины, ленты разной ширины, пирамидки разной высоты); мяч.  Раздаточный материал. Плоскостные изображения бантиков такого же цвета, как на демонстрационной карточке (по 3 шт. для каждого ребенка): красный, зеленый, желтый.  3. Колосья пшеницы, цыпленок  4. Листы бумаги формата А4, цветные и простые карандаши, ластики, пастель, иллюстрации с изображением сельскохозяйственных машин, репродукции с картин И. Шишкина «Рожь», Г. Мясоедова «Жатва», «Страдная пора (Косцы)» М. Клодт «На пашне»; иллюстрации: хлебороб, комбайн, мельница, пекарь; тарелочки с зерном, мукой.  5. Иллюстрации и рисунки на тему «Хлеб, колосья», колоски ржи, листы белые формата А5 – 13 шт., прямоугольники желтого цвета размер 1,5х3 см – по 9 шт. каждому ребенку (117 шт., полоска желтой бумаги 5 мм х15 см по 3 шт. каждому (39 шт., клей – 13 шт., кисти для клея – 13 шт., салфетка – 13 шт., музыкальный центр, музыкальное сопровождение: звуки природы для релаксации «Весенние голоса». |  |
| **5-я неделя «Домашние животные»**  **28.10.19-01.11.19** | | | |
| 1. Познакомить детей с коровой, свиньей и козой как домашними животными, формировать представления о том, чем животных кормят, как за ними ухаживают, что от них получают; уточнять представления о взрослых животных и детенышах; развивать воображение, умение входить в игровую ситуацию, сравнивать.  2. Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4.  Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом.  Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.  3. - связная речь: учить составлять рассказ об игрушках, включая описание их внешнего вида.  - словарь и грамматика: вводить в активную речь слова, обозначающие действия (глаголы). Закреплять умения согласовывать существительные и прилагательные в роде и числе.  - звуковая культура речи: закреплять произношение пройденных звуков: «у-а-г-к-в». Учить правильно произносить в словах звуки «с-сь», выделять слова с этими звуками. Закреплять понятия «звук», «звучит», «слово».  4. Рисование петушка гуашевыми  красками. Совершенствование  техники владения кистью: свободно  и уверенно вести кисть по ворсу,  повторяя общие очертания силуэта.  5. Развивать навыки лепки из глины, приемы работы с ней, раскрашивания высохших глиняных фигурок. Развивать умение создавать изделия из целого куска глины и из отдельных частей, соединяя их с помощью примазывания. Учить составлять общую композицию. Развивать социальные навыки, стремление внести свой вклад в общую работу. | 1. . Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в средней группе детского сада (4-5 года)», «В гостях у курочки Рябы» (знакомство с коровой, козой и свиньей), стр.56  2. ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 23  3. Развитие речи О.С. Ушакова  стр.106, «Описание игрушек - кошки и собаки»  4. Рисование «Храбрый петушок», И.А. Лыкова, стр. 36  5. Лепка «Деревенское подворье», конспект педагога  Музыка 1,2- по плану муз. руководителя  Физическая культура - Л.И. Пензулаева № 1, 2, 3 по плану инструктора по физической культуре | 1. Занятие проводится на большом свободном пространстве группового или другого помещения. В одном углу устраивают избушку, где живут дед и баба (герои сказки «Курочка Ряба»). В разных местах сооружают сараи для коровы с теленком, козы с козлятами и свиньи с поросятами. Животные, изображенные на картинах, «стоят» в сараях. Для занятия необходимы: фартук, головной платок, небольшое ведро, метла, сено, курочка Ряба (игрушка бибабо), 1—2 вареные картофелины, кормушка, 2—3 ветки дерева.  2. Демонстрационный материал. Игрушки: Мальвина, Буратино; 4 блюдца, 4 чашки, треугольник, квадрат, прямоугольник; 2 полоски-модели, контрастные по длине (одна полоска равна длине сторон квадрата и короткой стороне прямоугольника, другая – равна длинной стороне прямоугольника).  Раздаточный материал. Двухполосные карточки, листочки и цветочки (по 4 шт. для каждого ребенка), конверты; предметы посуды, разрезанные на части (по 2 шт. для каждого ребенка).  3. Игрушки: кошка, собака  4. Листы бумаги большого формата (А3) белого, светло-жёлтого, светло-зелёного или голубого цвета, гуашевые краски, кисти круглые, банки с водой, салфетки бумажные и матерчатые, подставки под кисти.  5. Влажная мягкая глина для лепки, влажные тряпичные и бумажные салфетки для содержания рук в чистоте, фартуки для детей, подставки для готовых глиняных фигурок, плакаты с изображением домашних животных. |  |
| **НОЯБРЬ** | | | |
| **1-я неделя «Мой родной край»**  **04.11.19-08.11.19** | | | |
| 1. Уточнить знания детей о детском саде.  (Большое красивое здание, в котором  много уютных групп, есть два зала  (музыкальный и физкультурный),  просторная кухня, где повара готовят еду».  медицинский кабинет, детского сада, где  оказывают помощь детям.) (Детский сад  напоминает большую семью, где все  заботятся друг о друге.) Расширять  знания о людях разных профессий,  работающих в детском саду. Воспитывать уважение к сотрудникам детского сада.  2. Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».  Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.  Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро, медленно.  3. Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.  4. Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения.  5. Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ. | 1. О.В. Дыбина «Ознакомление с  предметным и социальным  окружением» с. 27, Детский сад наш так хорош – лучше  сада не найдешь  2. ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 24  3. Развитие речи В.В. Гербова, стр. 33, Заучивание русской народной песенки  «Тень- тень-потетень».  4. Рисование «Красивые цветы», Т.С. Комарова, стр. 27  5. Аппликация «Большой дом», Т.С. Комарова, стр. 39  Музыка 1,2- по плану муз. руководителя  Физическая культура - Л.И. Пензулаева № 1, 2, 3 по плану инструктора по физической культуре | 1. Фотографии: общий вид детского сада, групповых помещений, музыкального и  спортивного залов кухни, медицинского кабинета; фотографии работников  детского сада. Лист ватмана, клей,  фломастеры, цветная бумага.  2. Демонстрационный материал. Пирамидка с колечками разного цвета (красного, синего, зеленого, желтого), веревки, физкультурные палки.  Раздаточный материал. Рули с изображениями геометрических фигур; коробки, цветные карандаши, цветные ленты (по количеству детей).  3. Игрушка кот; тарелочка, репа (муляж)  4. Гуашь разных цветов (по 3–4 цвета на каждый стол), бумага формата А4 белого или любого светлого цвета, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).  5. Бумага размером 1/2 альбомного листа, прямоугольники цветной бумаги светлых тонов (на все столы разные) и полоски цветной бумаги для окон, дверей, крыш; ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка (на каждого ребенка). |  |
| **2-я неделя «Моя семья»**  **11.11.19-15.11.19** | | | |
| 1. Ввести понятие «семья». Дать  представления о родственных  отношениях в семье: каждый ребенок  одновременно сын (дочь), внук  (внучка), брат (сестра); мама и папа –  дочь и сын бабушки и дедушки.  Воспитывать чуткое отношение к  самым близким людям – членам семьи.  2. Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?».  • Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.  • Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).  3. - связная речь: учить составлять описание игрушки, называть ее характерные признаки и действия, подводить к составлению короткого рассказа на тему из личного опыта.  - словарь и грамматика: обогащать словарь детей правильными названиями окружающих предметов (игрушек), их свойств и действий, которые с ними можно совершать; учить согласовывать существительные и прилагательные в роде и числе.  - звуковая культура речи: продолжать знакомить с термином «слово», закреплять произношение звука «с» в словах и фразах, учить подбирать слова со звуком «с» и вслушиваться в их звучание.  4. Рисование узоров на салфетках  круглой и квадратной формы.  Гармоничное сочетание элементов  декора по цвету и форме (точки, круги,  пятна, линии прямые и волнистые).  Понимание зависимости орнамента от  формы салфетки.  5. Продолжать развивать образные представления, воображение и  творчество. Закреплять умение детей использовать при создании изображения разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее. Воспитывать внимание к другим детям, желание заботиться о них. | 1. О.В. Дыбина «Ознакомление с  предметным и социальным  окружением» с. 19, Моя семья  2. ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 25  3. Развитие речи О.С. Ушакова  стр.115, «Составление описательного рассказа о питомцах»  4. Рисование «Красивые салфетки», И.А. Лыкова, стр. 112  5. Лепка «Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу (братишке, сестренке)», Т.С. Комарова, стр. 37  Музыка 1,2- по плану муз. руководителя  Физическая культура - Л.И. Пензулаева № 1, 2, 3 по плану инструктора по физической культуре | 1. Матрешки с шестью матрешками- вкладышами, мяч, корзиночка, 3 комплекта картинок (бабушка, дедушка,  мама, папа, сестра, брат, кошка, собака, птицы, рыбки), 3 листа белой бумаги  формата А3, текст стихотворения С. Маршака «Матрешки», фотографии  членов семей детей и педагогов.  2. Демонстрационный материал. Игрушечный петушок или картинка с его изображением; картинка с изображением петушка, сидящего на заборе на фоне встающего солнышка, 5 курочек, 5 цыплят, фланелеграф, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.  Раздаточный материал. Двухполосные карточки; плоскостные изображения блюдечек и зернышек (по 5 шт. для каждого ребенка), карточки с изображением частей суток – утро, день, вечер, ночь (по 4 шт. для каждого ребенка).  3. Фотографии домашних питомцев.  4. Бумажные квадраты и круги – по одному на каждого ребенка (длина стороны или диаметр 12-15 см), краски гуашевые, кисти беличьи или колонковые, салфетки бумажные и матерчатые. Три-четыре декоративные салфетки, подготовленные воспитателем для показа детям вариантов орнамента.  5. Игрушки. Глина (пластилин, пластическая масса), доска для лепки, стека (на каждого ребенка). |  |
| **3-я неделя «Животный мир жарких и полярных районов Земли».**  **18.11.19-22.11.19** | | | |
| 1. Формировать представления о диких экзотических животных: льве, тигре, слоне, обезьянах, крокодиле; дать элементарные сведения о том, где они проживают в природе, чем питаются, как добывают себе пищу; развивать игровые умения (поддерживать воображаемую ситуацию, исполнять роль, совершая ролевые действия и произнося ролевые слова).  2. • Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».  • Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки».  • Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.  3. - связная речь: Учить составлять короткий описательный рассказ об игрушке.  - словарь и грамматика: Учить ориентироваться на окончания слов при согласовании прилагательных с существительными в роде; образовывать слова при помощи суффиксов с уменьшительным и увеличительным значением.  - звуковая культура речи: Учить слышать и правильно произносить звук «ш», изолированный, в словах и фразах; правильно регулировать темп и силу голоса; учить вслушиваться в слова, подбирать слова, сходные по звучанию.  4. Дать детям общее представление о повадках и образе жизни тигров в дикой природе. Развивать умение состовлять изображение животного из геометрических форм – овалов, кругов, кривых линий. Учить показывать движение животного путем смещения, перестановки геометрических форм, составляющих контур его тела. Развивать у детей навыки рисования в нетрадиционной технике мыльной пеной. Формировать навыки рисования по оргстеклу при закрашивании контура. Совершенствовать навыки подбора нужного цвета и составления оттенков.  5. Развивать навыки выполнения аппликации методом обрывания, создания мозаичного узора. Упражнять в подборе разных оттенков синего и голубого при изображении воды. Развивать интерес к методу обрывания. | 1. Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в средней группе детского сада (4-5 года)», 112, «Посещение зоопарка»  2. ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 28  3. Развитие речи О.С. Ушакова  стр.131, «Описание игрушек – белый медведь, слон, тигр»  4. Рисование «Жил-был тигр», конспект педагога  5. Аппликация «Пингвин на льдине», конспект педагога  Музыка 1,2- по плану муз. руководителя  Физическая культура - Л.И. Пензулаева № 1, 2, 3 по плану инструктора по физической культуре | 1. Занятие проводится в форме игры, сюжетом которой является экскурсия по зоопарку и ознакомление с животными. Воспитатель исполняет роль директора зоопарка, который проводит экскурсию и рассказывает о животных. Дети – посетители.  2. Демонстрационный материал. Большая и маленькая куклы, красная длинная и широкая лента, зеленая короткая и узкая лента, игрушки для дидактической игры (пирамидка, мяч, машина, кубики и др.), фланелеграф.  3. Игрушек – белый медведь, слон, тигр.  4. Карта, картинка с изображением тигра, образец, лист А4, простой карандаш, кисти, краски, маска тигра.  5. Пингвин, вырезанный из бумаги; глобус, ватман голубого цвета; книга Г. Снегирева «Про пингвинов», наборы бумаги черного, белого, красного цвета для детей, клей, салфетки, клеенки. |  |
| **4-я неделя «Транспорт».**  **25.11.19-29.11.19** | | | |
| 1. Развивать умение классифицировать виды транспорта по месту его передвижения – наземный, воздушный, водный; умение рассуждать, делать выводы.  - упражнять в навыке находить признаки различия и сходства грузового и пассажирского транспорта.  - закреплять в активном словаре слова: транспорт легковой, грузовой, пассажирский, наземный, водный, воздушный. -  - углублять и расширять знания о наземном транспорте, учить выделять схожие и различные характеристики легковых машин – размер, цвет, форма; и детали машин – багажник, капот, салон, колеса, руль и т. п.  2. Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета.  • Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка».  • Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).  3. Упражнять детей в произнесении звука Ц (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука Ц, ориентируясь не на смысл слова , а на его звучание.  4. Учить детей рисованию цветными восковыми мелками с последующей заливкой черной тушью. Совершенствовать навыки подбора нужного цвета и составления оттенков. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать эстетическое восприятие действительности, эстетическое отношение к явлениям окружающего мира. Воспитывать устойчивый интерес к изобразительной деятельности.  5. Развивать у детей навыки лепки из пластилина, приемы работы с ним. Учить размещать композицию на небольшом листе картона. Учить составлять пластилин нужного оттенка путем смешивания пластилина разных цветов. Отрабатывать навыки размазывания пластилина по картону для создания общего фона, отрабатывать навыки примазывания для соединения частей поделки. Учить выполнять рисунок на пластилине с помощью стеки, заостренного карандаша, отпечатывания различных форм. | 1. «Виды транспорта», конспект педагога  2. ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 29  3. Развитие речи В.В. Гербова, стр. 36, Звуковая культура речи: звук Ц.  4. Рисование «Транспорт на вечерней улице», конспект педагога  5. Лепка «Корабль отправляется в плавание», конспект педагога  Музыка 1,2- по плану муз. руководителя  Физическая культура - Л.И. Пензулаева № 1, 2, 3 по плану инструктора по физической культуре | 1. Письмо от Айболита, иллюстрации с видами транспорта, 2 автомобиля – грузовой и пассажирский, цветные гаражи.  2. Демонстрационный материал. Машины (5 шт.), куклы (5 шт.), 4 корзины, 4 набора фигур (2 набора – с шарами, 2 набора – с кубами; количество шаров и кубов равно количеству детей).  Раздаточный материал. Круги (по 5 шт. для каждого ребенка), квадраты (по 5 шт. для каждого ребенка), «ледяные дорожки», изготовленные из картона разной длины и ширины (по 2 шт. для каждого ребенка), «снежные комочки» разного размера (по 2 шт. для каждого ребенка).  3. Машинка, кошка  4. Картинки с транспортом  Восковые мелки; черная или темно-синяя тушь; кисти беличьи № 8; плотные листы бумаги для рисования формата А4 или АЗ; ластики.  5.Пластилин разного цвета для лепки, влажные тряпичные и бумажные салфетки для содержания рук в чистоте, фартуки для детей, небольшие листы картона прямоугольной, круглой или овальной формы, плакаты с изображением различных кораблей. |  |
| **ДЕКАБРЬ** | | | |
| **1-я неделя 02.12.19-06.12.19**  **«Здравствуй зимушка –зима»** | | | |
| 1. Расширять представления детей о зимних явлениях природы. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.  2. • Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».  • Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр.  • Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.  3. Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.  4. Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения. Экспериментирование с красками для получения разных оттенков голубого цвета. Свободное, творческое применение разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия).  5. Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа. | 1. Ознакомление с природой  Соломенникова О.А.    стр.50  «В гости к деду природоведу» (экологическая тропа зимой).  2. ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 31  3. Развитие речи В.В. Гербова, стр. 44, Чтение и заучивание стихотворений о зиме.  4. Рисование «Морозные узоры (зимнее окошко)», И.А. Лыкова, стр. 68  5. Аппликация «Бусы на елку», Т.С. Комарова, стр. 49  Музыка 1,2- по плану муз. руководителя  Физическая культура - Л.И. Пензулаева № 1, 2, 3 по плану инструктора по физической культуре | 1. Объекты экологической тропы. Дед  Природовед в зимней одежде. Угощение для птиц.  2. Демонстрационный материал. Мешочек, шар, 5 цилиндров разных цветов.  Раздаточный материал. Шары, цилиндры, набор парных предметов разного цвета и величины (например: зеленый и синий куб (шар, цилиндр, мяч, пирамидка и т. д.); большой и маленький мяч (куб, шар, цилиндр, мяч, пирамидка и т. д.)  3. Игрушка - медведь  4. Листы бумаги белого цвета одного размера и формата для составления коллективного альбома, гуашевые краски белого и синего цвета, тонкие кисти, банки с водой, салфетки бумажные или матерчатые, обложка для коллективного альбома «Морозные узоры».  5. Бусы, бумажные прямоугольники и квадратики разных цветов, ниточка (не  очень тонкая, примерно № 10) для наклеивания вырезанных бусинок, клей, кисть для клея, салфетка, ножницы (на каждого ребенка). |  |
| **2-я недели «Наша мастерская».**  **07.12.19-13.12.19** | | | |
| 1. Уточнять представления детей о бумаге и изделиях из нее (бумагу делают из деревьев, бумага очень нужна людям, из нее изготавливают разные предметы: книги, альбомы, салфетки и др., она бывает разного цвета, тонкая и толстая, мягкая и жесткая, на ней можно рисовать, из нее можно делать игрушки, бумагу надо беречь); упражнять детей в аппликации – умении составлять и склеивать предмет из частей.  2. • Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу.  • Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр.  • Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.  3. Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название картины.  4. Учение детей самостоятельно определять содержание рисунка и  изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться  красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение.  5. Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций. | 1. Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в средней группе детского сада (4-5 года)», стр.73  Комплексное занятие. «Коллективное изготовление альбома «Елочка»  2. ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 32  3. Развитие речи В.В. Гербова, стр. 45, Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»  4. Рисование «Новогодние поздравительные открытки», Т.С. Комарова, стр. 48  5. Лепка «Девочка в зимней одежде», Т.С. Комарова, стр. 47  Музыка 1,2- по плану муз. руководителя  Физическая культура - Л.И. Пензулаева № 1, 2, 3 по плану инструктора по физической культуре | 1. Дети распределяются вокруг четырех столов, посреди которых лежат стопки из шести бумажных изделий. На одном столе – стопка салфеток, на другом – альбомы для рисования, на третьем – детские книги, на четвертом – листы цветной бумаги. Подготовлены индивидуальные наборы для аппликации «Елочка» (рис. 5, цв. вклейка), кисточки и клей; игрушечная елочка (рис. 6, цв. вклейка).  2. Демонстрационный материал. Мишка, картинки, на которых изображен мишка в разное время суток, 3 коробки, двухступенчатая лесенка, наборы игрушек (4–5 видов), карточки-«чеки» с 3—5 кругами.  Раздаточный материал. Наборы фигур (1 шар, 1 куб, 1 цилиндр).  3. Картина «Вот это снеговик!»  4. Доступные по содержанию открытки о зиме, елке, новогоднем празднике.  Альбомные листья, краски гуашь, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка).  5. Куколка. Глина (пластилин), доска для лепки, стека (на каждого ребенка). |  |
| **3-я и 4-я неделя «Новогодние чудеса»**  **16.12.19-31.12.19** | | | |
| 1. Расширить представление детей о свойствах воды, снега, льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает ,на морозе вода замерзает и превращается в лед.  2. *Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое). Воспитать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.*  2. • Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу.  • Познакомить со значением слов далеко – близко.  • Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.  3. - связная речь: Учить давать описания зимней одежды.  - словарь и грамматика: Учить правильно называть зимнюю одежду, формировать представление о ее назначении; закрепить понятие «одежда»; учить пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.  - звуковая культура речи: Учить выделять на слух и правильно произносить звук «ж», изолированный, в словах и фразах; подбирать слова на заданный звук.  *3. Показать детям артикуляцию звука Ш, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком Ш.*  4. Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться  красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков;  Учить детей рисовать новогоднюю ёлку гуашевыми красками, передавая особенности её строения и размещение в пространстве. Показать зависимость конкретных приёмов работы от общей формы художественного объекта (рисование ёлки на основе аппликационного треугольника). Формировать способы зрительного обследования натуры. Развивать координацию в системе «глаз-рука».  5. Учить детей составлять аппликативное изображение елочки из треугольников. Применить для решения творческой задачи освоенный способ получения треугольников из квадратов, вырезанных пополам по диагонали. Вызвать желание создавать поздравительные открытки своими руками. Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые приёмы декорирования аппликативного образа (оформлять созданные формы ритмом красочных мазков и пятен). Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать самостоятельность и творчество;  Продолжать учить лепить фигуру человека на основе конуса (в длинной шубе). Учить самостоятельно определять приемы лепки для передачи характерных особенностей Деда Мороза (длинная борода, высокий воротник на шубе, большой мешок с подарками). Показать возможность лепки мешка из плоской формы путём преобразования в объёмную. Развивать чувство формы, пропорции, композиции. Вызвать яркие эмоции в ожидании праздника. | 1. Ознакомление с природой  Соломенникова О.А. стр.45  «Почему растаяла Снегурочка?»  2.*О.В. Дыбина «Ознакомление с*  *предметным и социальным*  *окружением» с. 36*, «В мире стекла»  2. ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 33  3. Развитие речи О.С. Ушакова  стр.137, «Составление рассказа - описания по лексической теме «Зимняя одежда»  *3. Развитие речи В.В. Гербова, стр. 46, Звуковая культура речи : звук Ш.*  4. Рисование «Наша нарядная елка», Т.С. Комарова, стр. 50;  Рисование «Наша ёлочка», И.А. Лыкова, стр. 76  5. Аппликация «Праздничная ёлочка (поздравительная открытка)», И.А. Лыкова, стр. 74;  Лепка «Дед Мороз принес подарки», И.А. Лыкова, стр. 72  Музыка 1,2- по плану муз. руководителя  Физическая культура - Л.И. Пензулаева № 1, 2, 3 по плану инструктора по физической культуре | 1.Снегурочка – кукла; снег в емкости; лед в формочках; снежинки, вырезанные из бумаги; темный лист бумаги для выкладывания снежинок; темные листы бумаги (на каждого ребенка); белая гуашь, кисти № 5, баночки с водой, салфетки; большая емкость с водой; пластилин для лепки снеговиков.  2. *Небольшие стеклянные предметы (бутылочка для духов, шарики, камешки разной формы), палочки для проверки звонкости стекла, стеклянный стакан.*  2. Демонстрационный материал. Две корзины.  Раздаточный материал. Рабочие тетради (с. 2, задание Б; с. 8), карточки с двумя окошками: в одном изображен какой-нибудь предмет (елочка, грибочек, солнышко), а другое – пустое, простой карандаш, шишки (по 1 шт. для каждого ребенка), наборы геометрических фигур (круги и треугольники разного цвета и величины).  3. Плакат «Зимняя одежда», кукла с одеждой  *3. Предметные картинки; маски животных.*  4. Листы белой (или любого мягкого тона) бумаги, гуашь разных цветов, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка);  Ёлка искусственная или «живая» высотой до 1 м, поздравительные открытки (новогодние или рождественские) с изображением ёлочек, настенный перекидной календарь со страничкой «декабрь», листы бумаги слаботонированные (светло-голубые, светло-жёлтые, нежно-розовые, нежно-сиреневые и пр.) бумажные треугольники зеленого цвета для аппликации как основа для рисования ёлок, краски гуашевые, кисти разного размера, ватные палочки, банки с водой, салфетки бумажные и матерчатые.  5. Бумажные квадраты зеленого цвета одинакового или разного размера (на усмотрение педагога), листы бумаги яркого цвета и слаботонированные (светло-голубые, светло-желтые, светло-сиреневые и т.п.) – на выбор детей, ножницы, клей, кисточки, гуашевые краски, кисти, фломастеры, банки с водой, салфетки бумажные и матерчатые. Несколько высокохудожественных открыток, изготовленных промышленным способом, 3-4 открытки с елочками, выполненные воспитателем на кануне занятия, настенный перекидной календарь с красивыми рисунками или фотографией новогодней ёлки;  Пластилин белого или голубого цвета, фольга, бусины, бисер, пуговички; стека, клеёнки, дощечки, поворотный диск для показа моделей, салфетки бумажные и матерчатые. Воспитатель держит в руках конус (шубку) и шарик (голову) для показа нового способа лепки. |  |
| **Январь** | | | |
| **3-я неделя «Новогодние праздники на Руси**  **Русский фольклор»**  **13.01.20-17.01.20** | | | |
| 1. Формировать понятия «друг», «дружба». Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.  2. Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5.  • Уточнить представления о значении слов далеко – близко.  • Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.  3. Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И. Соколова-Микитова).  4. Рисование на рядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Освоение приёмов декоративного оформления комплектов зимней одежды. Развитие глазомера, чувства цвета, формы и пропорций.  5. Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого  большого к самому маленькому. | 1. О.В. Дыбина «Ознакомление с  предметным и социальным  окружением» с. 24, Мои друзья  2. ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 34  3. Развитие речи В.В. Гербова, стр. 48, Чтение детям русской народной сказки «Зимовье».  4. Рисование «Снеговики в шапочках и шарфиках», И.А. Лыкова, стр. 80  5. Аппликация «В магазин привезли красивые пирамидки», Т.С. Комарова, стр. 52  Музыка 1,2- по плану муз. руководителя  Физическая культура - Л.И. Пензулаева № 1, 2, 3 по плану инструктора по физической культуре | 1. Чтение стихотворения Мои друзья» Л. Квитко. Беседа по содержанию побуждать их к добрым поступкам;  Д/игра «Назови друзей». П/игра «Перейди через болото». Составление рассказов о своих друзьях.  2. Демонстрационный материал. Постройки из строительного материала: домик, качели, песочница; 3 матрешки разной величины, музыкальные инструменты: ложки, барабан, дудочка.  Раздаточный материал. Круги (по 6–7 шт. для каждого ребенка).  3. Предметные картинки; маски животных.  4. листы бумаги тёмно-голубого, синего, фиолетового, сиреневого, чёрного цвета для фона (на выбор детям), краски гуашевые, кисти, банки с водой, салфетки бумажные и матерчатые, схематическое изображение снеговика для обучения планированию работы – графический рисунок или аппликация из геометрических форм.  5. Бумажные квадраты разных цветов и размеров, листы бумаги размером 1/2  альбомного листа, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка (на каждого ребенка). Полукруглая подставка. |  |
| **4-я неделя «В гостях у сказки»**  **20.01.20-24.01.20** | | | |
| 1. Расширят представление детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представление о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения лепить из глины.  2. • Упражнять в счете звуков в пределах 5.  • Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.  • Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.  3. - связная речь: Учить пересказывать рассказ.  - словарь и грамматика: Учить сравнивать объекты на картинках по величине, цвету; подбирать определения, антонимы; согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе.  - звуковая культура речи: Учить подбирать слова, сходные и различные по звучанию.  4. Создание интереса к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно-выразительными средствами. Рисование по содержанию литературного произведения. Передача в рисунке характера и настроения героев. Освоение приёмов передачи сюжета: выделение главного – крупное изображение по центру на переднем плане, передача как смысловых, так и пропорциональных соотношений между объектами.  5. Учить детей лепить медвежат конструктивным способом и разыгрывать сюжет по мотивам венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка». Синхронизировать движения обеих рук. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций. | 1. Ознакомление с природой  Соломенникова О.А., стр.64, «Поможем Незнайке вылепить посуду» (лепка из глины).  2. ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 35  3. Развитие речи О.С. Ушакова  стр.152, Пересказ рассказа Е.Чарушина «Курочка». Сравнение предметных картинок  4. Рисование «Кто-кто в рукавичке живёт (по мотивам сказки «Рукавичка»)», И.А. Лыкова, стр. 84  5. Лепка «Два жадных медвежонка», И.А. Лыкова, стр. 86  Музыка 1,2- по плану муз. руководителя  Физическая культура - Л.И. Пензулаева № 1, 2, 3 по плану инструктора по физической культуре | 1. Кукла Незнайка. Розетки с сухим песком, сухой глиной, комочками песка и глины, влажным песком и глиной.  Салфетки и вода. Формочки для песка. Дымковские и филимоновские игрушки. Изделия из глины, вылепленные детьми.  2. Демонстрационный материал. Металлофон, мешочек, набор геометрических фигур разного цвета и величины: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, веревки, физкультурные палки.  Раздаточный материал. Прямоугольники (по 10 шт. для каждого ребенка), трехполосные карточки, рули с изображениями геометрических фигур.  3. Предметные картинки; маска курочки.  4. Листы бумаги белого цвета, карандаши цветные (не менее 12 цветов). Несколько красивых рукавичек для рассматривания узоров и элементов декора.  5. Пластилин коричневого, чёрного, оранжевого, жёлтого, зелёного цвета, стеки, бусинки и бисер для глаз, влажные и сухие салфетки, подставки, У воспитателя фигурки медведицы и лисы, вылепленные заранее для обыгрывания |  |
| **5-я неделя**  **«Зимние забавы»**  **27.01.20-31.01.20** | | | |
| 1. Продолжать знакомить детей с лесом; формировать реалистические представления о жизни лесных растений и животных в зимнее время, развивать понимание, что на их образ жизни и состояние оказывают влияние условия, в которых они находятся (холод, отсутствие воды, короткий день – мало света, потому что рано темнеет); развивать игровые умения (поддерживать воображаемую ситуацию, совершать игровые действия).  2. • Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5.  • Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра.  • Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо).  3. Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.  4. Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку.  5. Учить детей создавать на аппликативной основе (стена - большой квадрат, крыша - треугольник, окно - маленький квадрат) разные образы сказочных избушек - лубяную для зайчика и ледяную для лисы. Закрепить способ разрезания квадрата по диагонали с целью получения двух треугольников. Направить на самостоятельный выбор исходных материалов и средств художественной выразительности. Развивать творческое мышление и воображение. Воспитывать интерес к народной культуре. | 1. Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в средней группе детского сада (4-5 года)», стр. 99, «Путешествие по зимнему лесу»  2. ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 36  3. Развитие речи В.В. Гербова, стр. 50, Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза».  4. Рисование «Маленькой елочке холодно зимой», Т.С. Комарова, стр. 51  5. Аппликация «Избушка ледяная и лубяная», И.А. Лыкова, стр. 94  Музыка 1,2- по плану муз. руководителя  Физическая культура - Л.И. Пензулаева № 1, 2, 3 по плану инструктора по физической культуре | 1. Занятие проводится в виде игры-путешествия по сказочному зимнему лесу.  2. Демонстрационный материал. Салфетка, 10 кубиков, счетная лесенка.  Раздаточный материал. Красные и синие карандаши.  3. Картина «Таня не боится мороза».  4. Листы белой бумаги, краски гуашь темно-зеленая, светло-зеленая и темно-коричневая; кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).  5. Листы бумаги белого цвета для фона; готовые детали для аппликации: 25-30 бумажных квадратов размеров 7х7 – 10х10 см для стен лубяных избушек – в теплой гамме (жёлтого, бежевого, оранжевого, терракотового цвета), 25-30 бумажных квадратов размером 7х7 – 10х10 см для стен ледяных избушек в – холодной гамме (голубого, бирюзового, синего, светло-фиолетового цвета), 25-30 бумажных квадратов белого цвета для разрезания на треугольники – крыши двух избушек, 50 бумажных квадратов размером 2х2 – 3х3 см – для окошек (цвет разный), дополнительный материал – фольга, конфетти, обрезки бумаги, фантики; цветные карандаши, фломастеры, ножницы, клей, клеевые карандаши, салфетки бумажные и матерчатые. Персонажи кукольного или настольного театра – лиса и заяц, новогодние маски лисы и зайца. |  |
| **ФЕВРАЛЬ** | | | |
| **1-я неделя «Азбука безопасности»**  **03.02.20-07.02.20** | | | |
| 1. Продолжать воспитывать у детей понимание ценности здоровья, потребность быть здоровыми, вести здоровый образ жизни, воспитывать сочувствие к болеющим детям; объяснить, что зимой организму требуется пища с витаминами, которых много во фруктах, шиповнике, зеленом луке; уточнить представления об известных им фруктах (названия, цвет, форма, вкус); дать новые знания о том, как писать письмо, как оформлять конверт; учить сажать лук.  2. • Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5.  • Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра.  • Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.  3. Упражнять детей в правильном и четком произнесении звуках Ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком Ж.  4. Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью  выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельностям.  5. | 1. Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в средней группе детского сада (4-5 года)», стр. 103,  «Айболит в гостях у детей»  2. ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 37  3. Развитие речи В.В. Гербова, стр. 49, Звуковая культура речи : звук Ж.  4. Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»», Т.С. Комарова, стр.71  5. Лепка «По реке плывёт кораблик», И.А. Лыкова, стр. 130  Музыка 1,2- по плану муз. руководителя  Физическая культура - Л.И. Пензулаева № 1, 2, 3 по плану инструктора по физической культуре | 1. Большая игрушечная грузовая автомашина, кукла Айболит, мешочек с фруктами (яблоко, апельсин, лимон), мешочек с сухими плодами шиповника и термос с настоем шиповника, мешочек с репчатым луком, 2—3 ящика с землей, совки, лейки, бумага и конверт для письма.  Примечание. По усмотрению воспитателя занятие может быть разделено на два.  Занятие проходит после прогулки, его помогает проводить помощник воспитателя.  2. Демонстрационный материал. Фланелеграф, 3 шарфа одного цвета, одинаковой длины и разной ширины, 3 прямоугольника одного цвета одинаковой длины и разной ширины.  Раздаточный материал. Карточки с пуговицами в мешочках (на карточках по 1–5 пуговиц), наборы карточек с кругами (на карточках по 1–5 кругов); сюжетные картинки с изображением детей, играющих в зимние игры (по 4–5 шт. для каждого ребенка).  3. Листочки с картинками в названиях которых есть звук «ж», фишки «звёздочки».  4. Листы бумаги формата А4 светло-зеленого, светло-желтого или серого цвета;  краски гуашь белого или светло-серого цвета, кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка). |  |
| **2- я неделя «Птицы и животные зимой»**  **10.02.20-14.02.20** | | | |
| 1. Расширить представление детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их.  2. • Учить считать движения в пределах 5.  • Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.  • Учить сравнивать 4–5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.  3. - связная речь: Учить составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки.  - словарь и грамматика: Упражнять в подборе глагола к существительному.  - звуковая культура речи: Учить четко правильно произносить звук «щ», выделять этот звук в словах.  4. Рисование снегирей на заснеженных ветках. Создание простой композиции. Передача особенностей внешнего вида конкретной птицы – строения тела и окраски.  5. Вызвать интерес к обыгрыванию сказочной ситуации деления сыра на части (по мотивам венгерской сказки «Два жадных медвежонка»). Учить делить бумажный круг пополам – сгибать и разрезать по линии сгиба, каждый полукруг складывать вдвое и склеивать, чтобы получились кусочки сыра(четвертинки). Показать приёмы оформления сыра дырочками – приклеивать или рисовать круги и овалы. Формировать представление о целом и его частях на примере сыра (круг – целое, половинки – части, четвертинки – части половинок и круга в целом). Развивать восприятие формы, пропорций. Воспитывать любознательность, интерес к экспериментированию с формой. | 1. Ознакомление с природой  Соломенникова О.А., стр.48  «Стайка снегирей на ветвях рябины».  2. ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 39  3. Развитие речи О.С. Ушакова  стр.154, Описание потерявшихся зайчат по картинкам  4. Рисование «Как розовые яблоки, на ветках снегири», И.А. Лыкова, стр. 92  5. Аппликация «Вкусный сыр для медвежат», И.А. Лыкова, стр. 88  Музыка 1,2- по плану муз. руководителя  Физическая культура - Л.И. Пензулаева № 1, 2, 3 по плану инструктора по физической культуре | 1. Панно с изображением снегирей на заснеженных ветках рябины. Видеофильм про снегирей. Картинки с изображением снегиря (на каждого ребенка). Листы бумаги формата А4, краска и гуашь коричневого и красного цветов. Кисти № 6–8, печатка-тычок (диаметр 1–1,5 см, салфетки, баночки с водой.  2. Демонстрационный материал. Числовые карточки с кругами (от 1 до 5 кругов), ворота разной ширины (4 шт.), 4 мяча разной величины.  Раздаточный материал. Ленты разной ширины и одинаковой длины (по 5 шт. для каждого ребенка), наборы игрушек (матрешка, машина, мяч, пирамидка).  3. Игрушка - заяц; картинки с изображениями разных зайчат (по две одинаковые); три щетки – зубная, обувная, одежная.  4. Листы бумаги светло-голубого цвета, гуашевые краски (для заснеженных веток – белая, для грудки снегирей – розовая, алая, малиновая или красная, для спинки – тёмно-голубая, синяя или фиолетовая), кисточки беличьи или колонковые, салфетки бумажные и матерчатые, банки с водой, подставки под кисточки.  5. У детей – бумажные круги желтого цвета одного размера, ножницы, бумажные круги и овалы для наклеивания сыпных «дырочек», цветные карандаши и фломастеры для рисования «дырочек» на сыре, клей, клеевые кисточки, салфетки бумажные и матерчатые. У воспитателя – два больших бумажных круга желтого цвета, ножницы, три-четыре округлых формы разного размера для оформления сыра «дырочками», фломастер, дырокол, игрушечная лиса или персонаж кукольного театра. |  |
| **3- неделя «Наши защитники»**  **17.02.20-21.02.20** | | | |
| 1. Дать детям представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; учить понятие «защитники Отечества» (воины, которые охраняют, защищают свой народ, свою Родину; у каждого народа, в каждой стране, в том числе и в России, есть армия, Российская армия не раз защищала свой народ от захватчиков). Познакомить детей с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, лётчики, пограничники). Воспитывать гордость за наших воинов.  2. • Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5).  • Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.  • Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь.  3. - связная речь: Учить пересказывать рассказ, замечать несоответствия с текстом в пересказах товарищей.  - словарь и грамматика: Закрепить умение образовывать названия предметов посуды по аналогии; обратить внимание на несхожесть некоторых названий. - Закреплять представления о звуковом составе слова, об определенной последовательности звуков; учить самостоятельно подбирать слова с определенными звуками – «с», «ш».  4. Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.  5. Учить детей лепить воздушный транспорт (вертолёт) конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. Уточнить представление о строении и способе передвижения вертолёта. Обратить внимание на способы крепления деталей (примазывание, использование зубочисток или трубочек). Развивать глазомер, мелкую моторику, согласованность в движениях рук. Вызвать желание порадовать пап (дедушек, братьев) своими поделками. | 1. . О.В. Дыбина «Ознакомление с  предметным и социальным  окружением» с. 37, Наша армия  2. ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 40  3. Развитие речи О.С. Ушакова  стр.162, Пересказ рассказа Н.Калининой «Помощники»  4. Рисование «Украсим полоску флажками», Т.С. Комарова, стр. 58  5. Лепка «Весёлые вертолёты (Папин день)», И.А. Лыкова, стр. 98  Музыка 1,2- по плану муз. руководителя  Физическая культура - Л.И. Пензулаева № 1, 2, 3 по плану инструктора по физической культуре | 1. Тексты рассказов «Шапка не велит» А. Митяева или «Дозор» З. Александровой («Наша Родина». М.: Просвещение, 1984). Иллюстрации по теме; головные уборы: бескозырка, шлем танкиста, пилотка, фуражка военного лётчика, пограничника; коробка, модели военной техники и фигурки военных разных родов войск для макета «Армия России».  2. Демонстрационный материал. Фланелеграф, числовые карточки с кругами (от 1 до 5 кругов), вырезанные из бумаги скворечники с разными формами окошек (круглые, квадратные, треугольные, прямоугольные), картинки («фотографии») с изображениями героев мультфильма «Простоквашино» в разное время суток (утро, день, вечер, ночь).  Раздаточный материал. Наборы кругов, квадратов, прямоугольников; геометрические фигуры для подвижной игры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).  3. Кукла – домовёнок Кузя, модели , компьютерная презентация.  Раздаточный материал. Кольца Луллия.  4. Альбомные листы, разрезанные пополам по горизонтали; цветные карандаши (на каждого ребенка).  5. Пластилин, стеки, спички (зубочистки, кусочки трубочек для коктейля), пуговицы, салфетки, клеёнки. Вентилятор для демонстрации особенностей движения вертолёта (имитация вращения пропеллера). Поздравительные открытки к 23 февраля. |  |
| **4-я неделя «Народные праздники на Руси**  **Русский фольклор» (Масленица)»**  **25.02.20-28.02.20** | | | |
| 1. Продолжать знакомит детей с предметами, изготовленными из дерева, разнообразными деревянными игрушками; дать представление (на примере затачивания карандашей) о том, что мягкие породы дерева легко резать острым ножом; воспитывать бережное отношение к игрушке интерес к ее изготовлению к мастерам – резчикам по дереву  2. • Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5).  • Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо).  • Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.  3. Объяснить детям, как правильно произносить звук Ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах). Развивать фонематический слух детей  4. Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком,  нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью.  5. Упражнять в выполнении аппликации методом обрывания. Развивать цветоощущение, мелкую моторику рук, умение работать коллективно. Развивать интерес к методу обрывания. Развивать уважение к творчеству народных мастеров. | 1. Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в средней группе детского сада (4-5 года)», стр. 134,  «Знакомимся с деревянными игрушками»  2. ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 42  3. Развитие речи В.В. Гербова, стр. 53, Звуковая культура речи : звук Ч.  4. Рисование «Укрась свои игрушки», Т.С. Комарова, стр. 62  5. Аппликация «Дымковский петушок», конспект педагога  Музыка 1,2- по плану муз. руководителя  Физическая культура - Л.И. Пензулаева № 1, 2, 3 по плану инструктора по физической культуре | 1. Книга А. Толстого «Золотой ключик, или Приключения Буратино»; карандаши, требующие заточки; образцы Богородской резной игрушки (клюющие куры и др.); матрешки, пирамидки; кукла Буратино с сумкой или корзиной, в которой лежат любые деревянные фигурки и предметы (ложки, разделочные доки и пр.); безопасные точилки для карандашей.  2. Демонстрационный материал. Игрушка: Степашка или картинка с его изображением, 4 корзины.  Раздаточный материал. Набор игрушек: кубик, машина, пирамидка, матрешка (по 1 шт. для каждого ребенка), числовые карточки с кругами (от 1 до 5 кругов), контурные изображения героев телепередачи «Спокойной ночи, малыши!» (Филя, Каркуша, Степашка, Хрюша, по одной картинке для каждого ребенка), наборы геометрических фигур.  3. Мягкая игрушка: Чебурашка, красивая коробка с картинками.  4. Альбомные листы, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).  5. силуэт игрушки – петушка (1/2 альбомного листа)  шаблоны, вырезанные из картона – крыло, гребешок, борода, клюв  квадраты желтого и красного цветов - 10\*10 см (крыло, 5\*5 см (борода, гребешок, 2\*2 см (клюв)  полоски зеленого, красного, голубого цветов размером – 2\*8см и 1\*4 см  обрезки бумаги красного, синего, голубого, желтого, зеленого цветов для вырезания широких и узких полосок (оформление крыла)  Клей ПВА, кисти, клеенка, тряпочка;  Ножницы;  Простой карандаш, фломастер синего или черного цветов |  |
| **МАРТ** | | | |
| **1-я неделя «О любимых мамах»**  **02.03.20-06.03.20** | | | |
| 1. Воспитывать у детей желание готовить подарок любимому человеку, с радостью дарить его; расширять представления о Е. И. Чарушине (не только писатель, но и художник, который часто рисовал любимых животных); учить обводить контур трафарета, закрашивать красками методом тычка.  2. • Закреплять умение двигаться в заданном направлении.  • Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5).  • Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.  3. Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.  4. Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные  формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте.  5. Учит детей лепить рельефные картины в подарок близким людям – мамам и бабушкам. Показать варианты изображения цветов с элементами-сердечками. Учить лепить сердечки разными способами: 1) моделировать пальцами рук: раскатывать шар, сплющивать в диск, с одной стороны вытягивать и заострять, с другой вдавливать и сглаживать; 2) вырезать формочкой или стекой. Вызывать интерес к обрамлению лепных картин. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать эстетический вкус. | 1. Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в средней группе детского сада (4-5 года)», стр. 116,  «Рисуем подарок к 8 Марта»  2. ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 43  3. Развитие речи В.В. Гербова, стр. 59, Готовимся встречать весну и Международный женский день.  4. Рисование «Расцвели красивые цветы», Т.С. Комарова, стр. 64  5. Лепка «Цветы-сердечки», И.А. Лыкова, стр. 106  Музыка 1,2- по плану муз. руководителя  Физическая культура - Л.И. Пензулаева № 1, 2, 3 по плану инструктора по физической культуре | 1. Трафареты животных (рис. 11, цв. вклейка); детские книги с иллюстрациями Е. И. Чарушина; краски, кисти для клея, плотная бумага форматом 30x40 см для рисования, простые или черные карандаши.  2. Демонстрационный материал. Конверт, план (рисунок) с указанием дороги к домику, предметы для ориентирования по плану (елочка, мяч, ворота, домик), корзина с большими и маленькими мячами (по 5 шт.).  Раздаточный материал. Коробка с кольцами от пирамидок разного цвета и размера, стержни для пирамидок.  3. Иллюстрация по теме «Весна»;  Видео презентация на тему « Признаки весны»; Мягкая игрушка кролика;  Карандаши цветные на каждого ребенка;  Заготовки для разукрашивания морковок;  Корзинка; Фонограммы П.И. Чайковского «Сладкая греза»( из детского альбома);  4. Бумага для рисования желтого и зеленоватого тона размером 1/2 альбомного листа, краски гуашь разных цветов, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).  5. Пластилин или соленое тесто (на выбор воспитателя), картонные заготовки разной формы (круглые, овальные, квадратные, прямоугольные) и разного цвета – основа для рельефных картинок, картонные сердечки (шаблоны) формы для выпечки или игр в песке (сердечки), бусины, бисер, блестки, пуговицы, стеки, салфетки бумажные и матерчатые клеенки. Варианты цветов с элементами-сердечками (вылепленные или нарисованные). |  |
| **2-я неделя «Телевидение»**  **10.03.20-13.03.20** | | | |
| 1. Познакомить детей с качествами и свойствами резины. Сформировать у детей умение устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет, и способов его использования. Воспитывать любознательность.  2. • Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов.  • Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий.  • Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.  3. - связная речь: Учить составлять описание предметов.  - словарь и грамматика: Учить подбирать нужные по смыслу слова; закреплять усвоение обобщающих понятий: «овощи», «одежда», «мебель».  - звуковая культура речи: Учить четко и правильно произносить звуки «р – рь», подбирать слова с этими звуками; внятно произносить слова и фразы, пользуясь соответствующей интонацией; продолжать воспитывать умение определять и называть первый звук в слове, подбирать слова на заданный звук.  4. Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить  сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками.  5. Учить детей составлять гармоничную композицию «Полосатый коврик» из бумажных полосок, чередующихся по цвету. Продолжать освоение техники резания ножницами по прямой. Познакомить с новым способом – резание бумаги по линиям сгиба. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к народному декоративно-прикладному искусству. | 1. О.В. Дыбина «Ознакомление с  предметным и социальным  окружением» с. 33, «Узнай всё о себе, воздушный шарик» (Телерепортаж)  2. ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 44  3. . Развитие речи О.С. Ушакова  стр.170, Составление описаний персонажей сказки «Теремок»  4. Рисование «Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок», Т.С. Комарова, стр. 69  5. Аппликация «Полосатый коврик для кота», И.А. Лыкова, стр. 64  Музыка 1,2- по плану муз. руководителя  Физическая культура - Л.И. Пензулаева № 1, 2, 3 по плану инструктора по физической культуре | 1. Воздушные шары (два надутых, один сдутый), резиновые перчатки, резинка для волос.  2. Демонстрационный материал. Стол, 4 куклы, большие и маленькие тарелки (по 4 шт.).  3. Картинка с изображением тигра, плоскостные или объёмные игрушки-персонажи  «Терем  4. Игрушечный козленок (или иллюстрация). Листы бумаги формата А4 зеленого тона, краски гуашь, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).  5. Бумажные квадраты или прямоугольники как основа для аппликативного коврика – по одному на каждого ребенка (длина стороны 12-20 см), бумажные прямоугольники разного цвета – по три-четыре на каждого ребенка: для разрезания на полоски; ножницы для детского труда, клей, клеевые кисточки, салфетки бумажные и матерчатые, клеёнки. Три-четыре коврика, подготовленные воспитателем для показа детям варианта декора. |  |
| **3-я неделя «Детям об огне и пожаре»**  **16.03.20-20.03.20** | | | |
| 1. Закрепить у детей понятие пожарная безопасность, убедить в необходимости соблюдения правил пожарной безопасности.  Формировать у детей умение правильно действовать в различных ситуациях и обобщать знания о правилах техники безопасности в быту и на улице; развивать умение пользоваться полученными знаниями в повседневной жизни; развивать выразительность речи.  Воспитывать ответственность за себя и за жизнь своих близких.  2. • Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5).  • Упражнять в умении сравнивать 4–5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше.  • Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.  3. Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч.  4. Рисование фантазийных образов. Самостоятельный поиск оригинального («невсамделишного») содержания и соответствующих изобразительно-выразительных средств. «Раскрепощение» рисующей руки. Освоение нетрадиционных техник (рисование пальчиками, ладошкам и,  отпечатки разными предметам и, кляксография). Развитие творческого воображения и чувства юмора. Воспитание творческости, самостоятельности, уверенности, инициативности.  5. Учить детей лепить посуду конструктивным способом (каждый ребенок лепит чайную пару). Вызвать интерес к коллективной работе по созданию для игрушек. Учить договариваться о размерах поделок и характере оформления (например, налепы, процарапывание, отпечатки). Развивать мелкую моторику, глазомер. Синхронизировать движения обеих рук. Воспитывать навыки сотрудничества и сотворчества. | 1. «Пожарная безопасность», конспект педагога  2. ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 45  3. Развитие речи В.В. Гербова, стр. 60, Звуковая культура речи : звук Щ-Ч.  4. Рисование «Путаница», И.А. Лыкова, стр. 142  5. Лепка «Чайный сервиз для игрушек», И.А. Лыкова, стр. 110  Музыка 1,2- по плану муз. руководителя  Физическая культура - Л.И. Пензулаева № 1, 2, 3 по плану инструктора по физической культуре | 1. Демонстрационный материал по теме занятия.  2. Демонстрационный материал. Фланелеграф, 10 цветочков одинакового цвета, 2 корзины.  Раздаточный материал. Елочки разной высоты (по 4 шт. для каждого ребенка), домики разной высоты (по 5 шт. для каждого ребенка), наборы шаров и кубов разного цвета и величины (по количеству детей).  3. Предметные картинки на звуки «ч», «щ», карандаши, карточки с заданием, игрушка-язычок, домик, кукла – зайчик, волк, белка, коза.  4. нитки №10, веревка, гуашь разного цвета.  5. Глина или пластилин (на выбор педагога), стеки, колпачки фломастеров или авторучек, клеёнки, салфетки бумажные и матерчатые. У воспитателя поворотный диск и заготовки для показа способов лепки. Таблица с вариантами декора. |  |
| **4-я неделя «Ранняя весна»**  **23.03.20-31.03.20** | | | |
| 1. Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.  2. • Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5).  • Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром.  • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.  3. Проверить умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.  4. Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения.  5. Вызвать у детей интерес к изображению сосулек разными аппликативными техниками и созданию композиций «Сосульки на крыше дома». Продолжать учить резать ножницами, самостоятельно регулируя длину разрезов. Показать способы вырезывания сосулек из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать чувство цвета, формы и ритма. | 1. Ознакомление с природой  Соломенникова О.А., стр.66,  «Экологическая тропа весной».  2. ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 46  3. Развитие речи В.В. Гербова, стр. 62, Составление рассказов по картине.  4. Рисование «Сказочный домик-теремок», Т.С. Комарова, стр. 72  5. Аппликация «Сосульки на крыше», И.А. Лыкова, стр. 118  Музыка 1,2- по плану муз. руководителя  Физическая культура - Л.И. Пензулаева № 1, 2, 3 по плану инструктора по физической культуре | 1. Объекты экологической тропы: береза, клумба, скворечник на дереве, кормушка для птиц, пень. Банка березового сока.  2. Демонстрационный материал. Игрушки (3–4 шт.), цилиндр, шар, куб, набор предметов в форме шара и цилиндра (мяч, клубок ниток, апельсин, стакан, банка, коробка в форме цилиндра).  Раздаточный материал. Двухполосные карточки, в верхнем ряду которых на большом расстоянии друг от друга наклеены бабочки (4–5 бабочек), поднос, бабочки (по 4–5 шт. для каждого ребенка).  3. Картина «Одуванчики»  4. Цветные карандаши (или мелки), квадратные листы бумаги, кисти, банка с  водой, салфетка (на каждого ребенка).  5. Лист бумаги (формат машинописного листа) желтого, оранжевого, терракотового цвета для изображения стен дома, прямоугольники синего, красного цвета для изображения крыш, прямоугольники белого цвета для вырезания сосулек, ножницы, клей, клеевые кисти, салфетки. |  |
| **АПРЕЛЬ** | | | |
| **1 и 2-я недели «Покорение космоса»**  **01.04.20-09.04.20** | | | |
| 1. Формирование представлений детей о космосе, планетах:  - расширять кругозор детей;  - развивать познавательный интерес и любознательность детей;  - познакомить детей с первым советским космонавтом;  - воспитывать эстетическое восприятие природы и её изображений нетрадиционными художественными техниками.  2. • Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве.  • Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом.  • Совершенствовать представления о значении слов далеко – близко.  3. Упражнять детей в четком произнесении звука Л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие - учить определять слова со звуками Л, ЛЬ.  4. Учить рисовать цветными восковыми мелками по белому листу бумаги с последующим покрытием всего листа тушью или гуашью. Закреплять навыки работы с гуашью. Учить изображать звездное небо, его виды в безвоздушном пространстве с помощью приема набрызга. Учить изображать ракету в полете, характерные особенности космического корабля. Учить продумывать композицию и содержание рисунка. Учить использовать пространство переднего и заднего плана.  5. Продолжать освоение техники рельефной лепки. Вызвать интерес к созданию рельефной картины со звёздами, созвездиями и кометами. Инициировать самостоятельный поиск средств и приёмов изображения (скручивание и свивание удлинённых жгутиков для хвоста кометы, наложение одного цветового слоя на другой). Познакомить со способом смешивания цветов пластилина, пластилиновой растяжкой. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать навыки сотрудничества (умение создавать работу в парах). | 1. «Путешествие в космос», конспект педагога  2. ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 48  3. Развитие речи В.В. Гербова, стр. 63, Звуковая культура речи : звук Л-ЛЬ.  4. Рисование «Путь к звёздам», конспект педагога  5. Лепка «Звёзды и каметы», И. А. Лыкова, стр. 126  Музыка 1,2- по плану муз. руководителя  Физическая культура - Л.И. Пензулаева № 1, 2, 3 по плану инструктора по физической культуре | 1. Иллюстрации планет Солнечной системы; аудиозапись: «Космическая музыка», песня «На круглой планете»; свечи, акварельные краски темных цветов: фиолетовые, синие, черные; баночки с водой, кисточки, салфетки.  2. Демонстрационный материал. Строительный материал: шары, цилиндры, кубы разного цвета и величины (по 7 шт.); 6 цилиндров одного цвета и величины; 2 планки; 4 шнура; 5 елочек, 5 цветочков.  3. -Картинки (лист, белка, лягушка, дерево, ведро, сосулька, индюк);  -Колокольчик;  -Конверт, письмо, картинка из сказки "Заюшкина избушка".  Раздаточный материал  -На каждого ребенка карточка с картинками, фишки.  4. Восковые мелки, гуашь или черная тушь, кисти, бумага большого формата, зубные щетки и шпатели, иллюстрационный материал по теме «Ракета в Космосе», магнитная доска, «космическая музыка».  5. Размягчённый пластилин, разных цветов; бусины и пуговицы, композиционная основа для лепки в парах (плитки, картонные квадраты или прямоугольники, коробки с низкими бортиками), стеки; панно “Ночное небо” для показа и пояснения приёмов лепки, силуэты созвездий, вырезанные из картона или сделанные из проволоки. |  |
| **3-я неделя «Вода»**  **13.04.20-17.04.20** | | | |
| 1. Уточнить представления детей о том, что вода очень важна для всех живых существ, без нее не могут жить растения, животные, человек (людям вода нужна для еды, питья, для мытья тела и всех предметов, которые есть в помещении, в большом городе вода приходит в дом по трубам водопровода, ее берут из реки, в сельской местности воду берут из колодца, чистую воду надо экономить – зря не лить, закрывать кран, чтобы она не текла напрасно).  2. • Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т. д.  • Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.  • Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь.  3. Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».  4. Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать  кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения.  5. Учить детей составлять гармоничные образы рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников).  Активизировать способ вырезания кругов из квадратов путём закругления  углов. Развивать комбинаторные и композиционные умения: составлять  варианты изображений (рыбок) из нескольких частей, красиво размещать на  композиционной основе (аквариум прямоугольной формы). Обогащать опыт сотрудничества и сотворчества при создании коллективной композиции. | 1. Юный эколог» С.Н. Николаева «Система работы в средней группе детского сада (4-5 года)», стр. 93, «Кому нужна вода?»  2. ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 49  3. Развитие речи В.В. Гербова, стр. 53, Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе».  4. Рисование «Рыбки плавают в аквариуме», Т.С. Комарова, стр. 43  5. Аппликация «Рыбки играют, рыбки сверкают» И.А. Лыкова, стр. 136  Музыка 1,2- по плану муз. руководителя  Физическая культура - Л.И. Пензулаева № 1, 2, 3 по плану инструктора по физической культуре | 1. Кукольная одежда, игрушки, комнатные растения.  2. Демонстрационный материал. Фланелеграф, карточки с изображениями паровозика и 5 вагончиков с героями сказок (Колобок, Красная Шапочка, Винни Пух, Чебурашка, Буратино), круги (желтый – утро, красный – день, голубой – вечер, черный – ночь), настольный театр (или видеозапись сказки), аудиозапись мелодии из телепередачи «Спокойной ночи, малыши!».  Раздаточный материал. Шарики и флажки разного цвета и величины (большой, поменьше, еще меньше и т. д. – по 5 шт. для каждого ребенка; размер каждого шарика соответствует размеру флажка).  3. Портрет К.И.Чуковского, выставка книг, выставка рисунков, презентация по сказкам: мультимедийный проектор, ноутбук, карандаши тарелочки из бумаги, DVD-проигрыватель, диск со сказкой «Федорино горе», чемоданчик с вещами,  4. Игрушечные рыбки разной формы и величины. Альбомные листы или листы  бумаги круглой или овальной формы (аквариум); краски акварель, разведенные до светлого оттенка (голубая, светло-зеленая и др.); цветные восковые мелки, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).  5. цветная бумага гладкоокрашенная и фактурная, кусочки яркой ткани, ножницы, клей, салфетки бумажные и матерчатые, коробочки для обрезков, обрезки цветной бумаги и ткани для оформления рыбок, водорослей, камушков. |  |
| **4-я неделя «Перелетные птицы»**  **20.04.20-24.04.20** | | | |
| 1. Закрепить знания детей о перелетных птицах, умение их различать, описывать внешний облик птиц их особенности; уточнить знания детей о признаках весны. Активировать в речи названия птиц и их птенцов, развивать самостоятельность, активность.  Воспитывать бережное отношение к природе, к птицам; умение выслушать товарища.  2. • Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5).  • Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом.  • Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.  3. Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».  4. Учить детей рисовать птиц, выстраивая изображение из составных частей. Учить детей рисовать птицу в движении. Показать, что небольшое смещение составных частей друг относительно друга дает нам другую позу птицы. Развивать навыки рисования наброска рисунка карандашом. Развивать навыки рисования цветными карандашами, сангиной, пастелью. Развивать навыки создания фона с помощью известковых мелков.  5. Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь  усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей,  прижимая и сглаживая места скрепления). | 1. «Перелетные птицы», конспект педагога  2. ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 50  3. Развитие речи В.В. Гербова, стр. 61, Русские сказки (мини- викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»  4. Рисование «Жаворонок», конспект педагога  5. Лепка «Птичка клюет зернышки из блюдечка», Т.С. Комарова, стр. 78  Музыка 1,2- по плану муз. руководителя  Физическая культура - Л.И. Пензулаева № 1, 2, 3 по плану инструктора по физической культуре | 1. Картинки с изображением весны, птиц; репродукция картины «Грачи прилетели» А. К. Саврасова; аудио записи с голосами птиц и звуками весны; карточки с заданием; мешочек; клей; заготовки для аппликации; картина на мольберте.  Демонстрационный материал. Письмо от волшебника, дудочка, предметы в форме шара и куба (мяч, клубок ниток, кубик, коробка в форме куба), образец-«открытка» с изображением 5 одинаковых предметов.  Раздаточный материал. Мешочки с разным количеством шариков (от 3 до 5 шариков), числовые карточки с разным количеством кругов (по 4 шт. для каждого ребенка), карточки с изображением геометрических фигур (синий треугольник, красный круг, зеленый квадрат, синий треугольник), цветные карандаши.  3. Петушок (игрушка, иллюстрации к сказке «Петушок и бобовое зернышко», книги с русскими народными сказками для викторины, элементы костюма Волка.  4. Альбомные листы бумаги для рисования, сангина, пастель, известковые мелки, цветные карандаши, простые карандаши, ластики, фотоиллюстрации с изображением различных птиц, фонограмма: романс Алябьева «Жаворонок».  5. Игрушечная птичка. Глина, доска для лепки (на каждого ребенка). |  |
| **Педагогическая диагностика с 24.04.20 по 30.04.20**  **5-я неделя «Цветущая весна»**  **27.04.20-30.04.20** | | | |
| 1. Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.  2. • Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета).  • Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.  • Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз.  3. Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины.  4. Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками  (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности).  5. Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них  что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного  изображения. | 1. Ознакомление с природой  Соломенникова О.А., стр.57,  «Мир комнатных растений».  2. ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 51  3. Развитие речи В.В. Гербова, стр. 55, Составление рассказов по картине «На полянке».  4. Рисование «Нарисуй картинку про весну», Т.С. Комарова, стр. 81  5. Аппликация «Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду» (Коллективная работа), Т.С. Комарова, стр. 64  Музыка 1,2- по плану муз. руководителя  Физическая культура - Л.И. Пензулаева № 1, 2, 3 по плану инструктора по физической культуре | 1. Иллюстрации комнатных растений: фиалка, герань, бегония, бальзамин, фикус.  2. Демонстрационный материал. Панно «Весна», составленное из цветов (5 красных и 5 синих), жучков, бабочек разного размера (в пределах 5 шт.), зеркальце или фонарик, фланелеграф.  Раздаточный материал. Двухполосные карточки, цветы одинаковой формы и размера (по 5 шт. одного цвета, по 5 шт. другого цвета).  3. Запись звуки природы, мяч, картина « На поляне»  4. Лист бумаги формата А4 или немного больше, краски гуашь 7–8 цветов, кисти,  банка с водой, салфетка (на каждого ребенка).  5. Большой лист бумаги (ватманский лист) любого светлого тона; бумажные  кружки (диаметр 6 см) разных цветов, краски гуашь 5–6 основных цветов и оттенков (розовый, голубой), кисти, банки с водой, салфетки (на каждого ребенка). |  |
| **МАЙ** | | | |
| **1-я неделя «День победы»**  **04.05.20-08.05.20** | | | |
| 1. асширять представление детей об армии (в годы В. О. В. воины храбро сражались и защищали нашу страну от врагов). Познакомить с героями В. О. В.  Закрепить умение отвечать полным предложением на поставленный вопрос по содержанию рассказа.  Развивать любознательность, расширять кругозор детей, стремление узнать больше нового, полезного, интересного об истории родного края.  Активизировать словарь детей пословицами и поговорками, обогащать его путём уточнения понятий: Россия, Отечество; защищать, оборонять, гордиться, сражаться; справедливая, народная, героическая война; пехота, танкисты, лётчики; фашизм; генералы, маршалы, военачальники.  Воспитывать чувство патриотизма, любви к своей Родине, уважения к ветеранам В. О. В., желание заботиться о них.  2. • Совершенствование умения считать в пределах 5  • Закрепление навыков порядкового счета в пределах 5  3. Выяснить , что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник победы».  4. Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.  5. Развивать умение детей оценивать полученные впечатления, определять свое отношение к тому, что увидели, узнали. Формировать желание отражать  полученные впечатления в художественной деятельности. Закреплять стремление создавать  интересные изображения в лепке, используя усвоенные ранее приемы. | 1. Конспект педагога «9 Мая»  2. ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 54  Работа по закреплению программного материала.  3. Развитие речи В.В. Гербова, стр. 68, День Победы.  4. Рисование «Самолеты летят сквозь облака», Т.С. Комарова, стр. 80  5. Лепка «Слепи то, что тебе нравится», Т.С. Комарова, стр. 71  Музыка 1,2- по плану муз. руководителя  Физическая культура - Л.И. Пензулаева № 1, 2, 3 по плану инструктора по физической культуре | 1. Иллюстрации, картины о В. О. В., ноутбук для прослушивания песен военных лет, подборка книг на военную тематику, георгиевские ленточки (сделанные из бумаги).  мозаики;  2. Геометрические орнаменты;  • сюжетные изображения, составленные из геометрических фигур (сюжеты, действующими лицами которых являются герои детской литературы);  • счеты;  • наборы «Учись считать», «Счетные палочки», геометрических фигур (плоских и пространственных);  • пазлы, разрезные картинки;  • календарь года, часы, песочные часы, лупа, чашечные весы;  • альбомы с иллюстрациями «Времена года».  3. Набор демонстрационного материала «День Победы», Аудио запись музыкального произведения о войне, песня «День Победы», песня «Пусть всегда будет солнце».  4. Бумага размером 1/2 альбомного листа, цветные карандаши (на каждого ребенка).  5. Глина (пластилин), доска для лепки, стека (на каждого ребенка). |  |
| **2-я неделя** **«Травы ,цветы»**  **12.05.20-15.05.20** | | | |
| 1. Познакомить детей с разнообразием мира растений. Учить детей делить его на группы: деревья, кустарники, травы, цветы. Определить с детьми названия цветов и части их строения (корень, стебель, листья, цветок, о времени цветения цветов, познакомить детей с профессией садовника. Формировать представлеие об условиях их роста (тепло, влага, свет). Развивать умение любоваться красотой цветов.  2. • Совершенствование умения сравнивать несколько предметов по величине и раскладывать их в убывающем или возрастающем порядке  • Закрепление умения сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине)  3. Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука Р (изолированно, в чистоговорках, в словах).  4. Развивать навыки рисования на ткани, учить видеть разницу материала, используемого для рисования. Учить изображению цветов с круглой шапочкой (одуванчиков), используя прием «узелки». Отрабатывать навыки нанесения контура рисунка клеем ПВА. Развивать навыки смешивания красок для получения нужного оттенка. Учить наносить предварительный контур рисунка с помощью простого карандаша.  5. Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение. | 1. Конспект педагога «Цветы»  2. ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 54  Работа по закреплению программного материала.  3. Развитие речи В.В. Гербова, стр. 69, Звуковая культура речи : звук Р-РЬ.  4. Рисование «Одуванчик», конспект педагога  5. Аппликация «Волшебный сад», Т.С. Комарова, стр. 81  Музыка 1,2- по плану муз. руководителя  Физическая культура - Л.И. Пензулаева № 1, 2, 3 по плану инструктора по физической культуре | 1. Карточки с изображением цветов, аудиозапись Чайковский «Вальс цветов», бумажные цветы на ниточках, бумажные цветы на палочках по количеству детей.  2. мозаики;  • геометрические орнаменты;  • сюжетные изображения, составленные из геометрических фигур (сюжеты, действующими лицами которых являются герои детской литературы);  • счеты;  • наборы «Учись считать», «Счетные палочки», геометрических фигур (плоских и пространственных);  • пазлы, разрезные картинки;  • календарь года, часы, песочные часы, лупа, чашечные весы;  • альбомы с иллюстрациями «Времена года».  3. Мягкая игрушка – тигрёнок, мяч резиновый, лист бумаги, рукавичка.  4. Натюрморты с изображением цветов, белая хлопчатобумажная ткань формата чуть больше альбомного листа (примерно 35х28 см), прочные нитки светлого оттенка (голубые, светло-серые), гуашь, беличьи кисти №8, клей ПВА в тюбике или пузырьке с длинным узким носиком, простые карандаши.  5. Бумага цветная, золотая и серебряная, большой лист белой или тонированной  бумаги, ножницы, клей, кисть для клея, салфетка, клееночка (на каждого ребенка). |  |
| **3-я неделя «Насекомые»**  **18.05.20-22.05.20** | | | |
| 1. Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.  2. • Совершенствование умения различать и называть круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр  3. Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять , почему автор так уважительно называет комара.  4. Учить детей получать изображение, применяя монотипию. Учить украшать полученное изображение, добавляя в него детали, используя цвет. Развивать понимание того, что изображение можно получить разными способами, используя различные приемы рисования. Развивать цветовосприятие, умение гармонично подбирать краски для получения выразительного изображения.  5. Учить лепить насекомых в движении, передавая характерные особенности строения и окраски. Вызывать интерес к созданию коллективной композиции по мотивам литературного произведения «Муха-цокотуха». Показать возможность сочетания разных материалов для создания мелких деталей (для крыльев использовать фольгу или фантики, для усиков – проволоку, спички, зубочистки, для глазок – бисер, пуговички). Формировать коммуникативные навыки. Развивать согласованность в работе глаз и рук (при этом синхронизировать движения рук в процессе создания скульптурного образа). | 1. Ознакомление с природой  Соломенникова О.А., стр.59  «В гости к хозяйке луга».  2. ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 54  Работа по закреплению программного материала.  3. Развитие речи В.В. Гербова, стр. 63, Чтение сказки Д. Мамина -Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича- Длинный нос и про Мохнатого Мишу- Короткий Хвост».  4. Рисование «Бабочка-красавица», конспект педагога  5. Лепка «Муха-цокотуха», И.А. Лыкова, стр. 142  Музыка 1,2- по плану муз. руководителя  Физическая культура - Л.И. Пензулаева № 1, 2, 3 по плану инструктора по физической культуре | 1. Модели насекомых, музыкальное сопровождение, картинки цветов (ромашки, васильки, колокольчики), картинки муравейника, картинки с изображением насекомых.  2. Мозаики;  • геометрические орнаменты;  • сюжетные изображения, составленные из геометрических фигур (сюжеты, действующими лицами которых являются герои детской литературы);  • счеты;  • наборы «Учись считать», «Счетные палочки», геометрических фигур (плоских и пространственных);  • пазлы, разрезные картинки;  • календарь года, часы, песочные часы, лупа, чашечные весы;  • альбомы с иллюстрациями «Времена года».  3. Сказка Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост», портрет Д. Мамина-Сибиряка, иллюстрации к сказке, картинка «Веселый Язычок».  4. Бумага для рисования (лист бумаги должен быть сложен пополам), акварельные краски, бумажные салфетки, беличьи кисти №8, тонкие беличьи или колонковые кисти, фотоиллюстрации или картинки с изображением различных бабочек.  5. Цветной пластилин, стеки, дощечки, салфетки матерчатые и бумажные, бисер и мелкие пуговицы (для изображения тычинок, украшения лепестков и оформления мелких деталей насекомых — глазок, усиков, ножек), проволока, зубочистки, коктейльные трубочки, палочки (для устойчивых и гибких стебельков), Композиционная основа «Самовар на лугу», подготовленная заранее в самостоятельной художественной деятельности. |  |
| **4-я неделя «Вот мы какие, стали большие»**  **25.05.20-29.05.20** | | | |
| 1. Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; формировать умение описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал  2. Закрепление умения определять местоположения предметов относительно себя  Упражнение в умении двигаться в заданном направлении  Знакомство с понятиями вчера, сегодня, завтра  Расширение представлений о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь)  3. Выяснить есть ли у детей любимые сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.  4. Учить детей задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество.  5. Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество. | 1. ФЦКМ (предметное окружение) О.В. Дыбина стр. 18 «Расскажи о любимых предметах»  2. ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 54  Работа по закреплению программного материала.  3. Развитие речи В.В. Гербова, стр. 71, Литературный калейдоскоп.  4. Рисование «Нарисуй какую хочешь картинку», Т.С. Комарова, стр. 82  5. Аппликация «Вырежи и наклей что захочешь», Т.С. Комарова, стр. 75  Музыка 1,2- по плану муз. руководителя  Физическая культура - Л.И. Пензулаева № 1, 2, 3 по плану инструктора по физической культуре | 1. Алгоритм: символы природного и рукотворного мира, формы, размера, частей, функции и т.д  мозаики;  • геометрические орнаменты;  • сюжетные изображения, составленные из геометрических фигур (сюжеты, действующими лицами которых являются герои детской литературы);  • счеты;  • наборы «Учись считать», «Счетные палочки», геометрических фигур (плоских и пространственных);  • пазлы, разрезные картинки;  • календарь года, часы, песочные часы, лупа, чашечные весы;  • альбомы с иллюстрациями «Времена года».  3. Книги, иллюстрации, карточки со сказками.  4. Краски гуашь, бумага любого мягкого тона, кисти, банка с водой, салфетка (на  каждого ребенка).  5. Цветная бумага и белая бумага размером 1/2 альбомного листа, кисти, банка с водой, салфетка (на каждого ребенка). |  |

Календарно-тематическое планирование по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (средняя группа)

**Образовательная** деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность

**Социализация**, **развитие общения**, нравственное воспитание

Беседа: *«Мои друзья»*- **развивать представление о том**, что такое дружба, воспитывать необходимость соблюдения некоторых норм и правил поведения.

Д/и: *«Вежливый слоненок»*- продолжать учить детей общаться со взрослыми и сверстниками, используя вежливые слова.

Ситуация *«Радостная встреча»*.*(Т. И. Бабаева, Т. А Березина, Л. С. Римашевская стр. 82)*- **Развивать** чувство любви и гордости за свою **группу**, за своих сверстников.

Игровая ситуация: *«Правила на всю жизнь»* (Г. К. Зайцев *«Уроки Айболита»*, стр. 15)- учить корректно, отстаивать свою точку зрения, сопереживать друг другу. Альбом *«Наша****группа****»*- Предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать альбомы, делиться впечатлениями друг с другом.

Сюжетно-ролевые игры: *«Детский сад»*- совершенствовать умение объединяться в игре, продолжать учить детей распределять роли, выполнять игровые действия в соответствии с игровым замыслом.

*«Семья. Поход в кафе»* - расширять **область** самостоятельных действий в выборе роли и подборе атрибутов для игры.

Ребенок в семье и в сообществе, патриотическое воспитание

Беседа: *«Чем я люблю заниматься дома»*- продолжать учить детей вести диалог с воспитателем, правильно употреблять существительные с предлогами, согласовывать прилагательные с существительными в роде и падеже.

Беседа: *«Что такое хорошо?»* - побуждать детей совершать хорошие поступки и отрицать плохие, быть добрыми и отзывчивыми. Формировать личностное отношение к несоблюдению и нарушению моральных норм, учить видеть плохие поступки, выражать свое отношение к плохим действиям.

Д/и: Пазлы, *«Собери картинку. Одежда»*.

Игры с мыльной водой, пеной (*«Мыльные пузыри»*) - пускание мыльных пузырей с помощью разных предметов: соломинок, трубочек, деревянных катушек из-под ниток - воспитывать у детей доброжелательное и чуткое отношение между девочками и мальчиками.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Беседа: *«Уголок трудового воспитания»* - познакомить детей с новыми атрибутами и инструментами, рассказать для чего они служат. Расширять представления детей о труде взрослых, о разных профессиях, побуждать интерес к ним.

Упражнение: *«Мойдодыр»* - продолжать учить детей правильно мыть руки с мылом, насухо вытирать полотенцем, вешать полотенце на место.

Упражнение: *«Волшебное зеркало»* - закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Труд. Упражнение: *«Чистые скамеечки»* - поручить детям смести песок со скамеечек- воспитывать желание выполнять посильные трудовые поручения.

Труд в **группе**. *«Наводим порядок в****группе****»* - воспитывать положительное отношение к труду, понимать значение результатов своего труда для других. Рассматривание иллюстрации о правилах поведения за столом, приемов умывания,

последовательности в одевании- закреплять знания детей об элементарных правилах самообслуживания и труда.

Формирование основ безопасности

Беседа *«Здравствуй, детский сад»* - закреплять правила поведения в детском саду.

Беседа *«Как вести себя за столом»* - закреплять правила безопасного поведения за столом.

Мп/и: *«Красный, желтый, зеленый»*- **развивать внимание**, закреплять знания сигналов светофора. Рассматривание сюжетных картинок.

Итоговое мероприятие в конце недели Выставка поделок, рисунков: *«Мы такие дружные»* - продолжать формировать представления о друзьях, дружбе. **Развивать** коммуникативные навыки общения со сверстниками. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых плодов своего творчества и творчества других детей.

Взаимодействие с родителями Беседа *«Режим****группы****»*. Консультация *«Для чего вашему ребенку режим дня»*.

**Образовательная** деятельность в режимных моментах Самостоятельная деятельность

**Социализация**, **развитие общения**, нравственное воспитание

Беседа *«Что нам дарит осень»* - знакомить детей с природными явлениями. закреплять признаки осени.

Беседы *«Куда и почему улетают птицы»*

*«Перелетные птицы»*

Наблюдения за сезонными изменениями. Отметить резкое сокращение светового дня. Сравнить с прошлым месяцем и сделать вывод о том, что день стал короче.

Наблюдение за работой дворника.

Цель: познакомить детей с профессией дворника, подчеркивая значимость труда для всех. Показать орудия труда. Воспитывать уважение к труду дворника.

Сюжетно- ролевые игры:

*«Магазин»* *(овощи и фрукты)*

*«Детский сад»* *(в детский сад привезли овощи и фрукты)* совершенствовать умение детей объединять игровые действия в единый сюжет, принимать роль и выполнять действия в соответствии с ролью.

Ребенок в семье и в сообществе, патриотическое воспитание

Беседа *«У природы нет плохой погоды»* - учить понимать и оценивать природные явления и находить в любом хорошее и радостное.

Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг:

Д/И *«Подбери пару»*. (Л. В. Артемова Окружающий мир в дидактических играх дошкольников, стр. 52) - Формировать представления детей о деревне, что выращивают сельские труженики. Воспитывать уважение к людям труда, бережное отношение к плодам их труда.

Ситуации общения:

*«Посылка от обезьянки»*. (Л. М. Шипицына АЗБУКА ОБЩЕНИЯ. стр. 171)- обобщать знания детей о полезных овощах и фруктах, воспитывать заботливое отношение к животным, желание прийти им на помощь.

Иллюстрации и картинки из серии *«Овощи - фрукты»*. Муляжи овощей, фруктов.

Игры *«Что, где растет»*, *«Дары природы»*.- закреплять у детей представление об осени как времени года, когда созревают овощи, фрукты, грибы, о мерах предосторожности, которые следует соблюдать при сборе грибов, **развивать** умственную и речевую активность, предлагая описать плоды, дары осени, воспитывать бережное отношение к природе.

Картина *«Яблоки на столе у печки»* П. П. Кончаловский. - Вызвать интерес к рассматриванию и самостоятельному созданию натюрмортов - многокрасочных, красивых, ярких.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Трудовая деятельность: привлечь детей к сбору опавших листьев – воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности, понимать значение результатов своего труда.

уборка в **групповом** участке - формировать у детей умение выбирать и использовать необходимый инвентарь, соблюдать правила личной гигиены.

Хозяйственно – бытовой труд: соберем ветки – сделаем участок красивым.

Ручной труд: изготовление осенних букетов для мам

Труд в природе: сбор листьев для гербария- воспитывать трудолюбие, формировать представления о роли труда.

Упражнение *«Чистые ладошки»* - формировать у детей КГН, упражнять в правильном мытье рук (учить тщательно, намыливать, аккуратно смывать мыло, насухо вытирать руки). Обсудить важность правильного выполнения данной гигиенической процедуры.

Упражнение *«Быстро одеваемся»*- совершенствовать навыки самообслуживания при одевании, **развивать** у детей взаимопомощь.

Упражнение: *«Я сам»* - совершенствовать умения быстро одеваться в определенной последовательности.

Рассматривание иллюстраций о труде людей осенью в саду, на даче, парке.

Формирование основ безопасности Учить детей соблюдать правила участия в играх с песком: беречь постройки, сделанные из песка другими детьми, не кидаться песком, игра с песком “Стройка”

Беседы с детьми:

*«Почему могут быть опасны старые засохшие деревья?»*

*«Почему опасно бегать с палками?»*- Формировать представления об опасностях, связанных с деревьями (пожары в лесу, быстрое возгорание деревянных сооружений, падение веток, деревьев во время сильного ветра, опасность нанесения травм) .

Познавательно-исследовательская деятельность *«Чистая и грязная вода»* - Поощрять и стимулировать проявление речевой активности каждого ребенка; **развитие** умения анализировать и самостоятельно делать выводы. Воспитывать чувство дружбы, сотрудничества, доброжелательного отношения друг к другу. Воспитывать бережное отношение к использованию воды.

Свободное общение *«Как избежать неприятностей в лесу»*.

*«Острые, колющие и режущие предметы»*- **развитие** умения анализировать ситуации и самостоятельно делать выводы. Рассматривание иллюстраций, связанных с опасностями в лесу *(гроза, пожар)*

Итоговое мероприятие в конце недели Ширма с овощами и фруктами – детские работы по теме *«Созрели яблочки в саду»*.-**развивать** эстетическое восприятие природы; испытывать радость от творческого подхода.

Взаимодействие с родителями Буклет *«Фрукты в рационе дошкольника»*. Беседа о пользе фруктов и овощей.